FormadiLib

CATALOGUE N° 2 · NOVEMBRE 2026



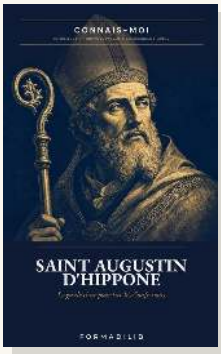
Des livres pour comprendre, *se distraire, décider, transmettre*

Des grandes figures de l'histoire aux décisions du lundi matin.

Catalogue des livres édités

Biographies, savoir-faire, management, vie au travail, retraite : chaque livre avec sa couverture, ses références Amazon et ses trois formats. Tout est cliquable, de la couverture au panier.

ENTRER PAR UNE COLLECTION



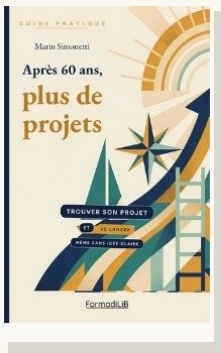
1
Connais-moi



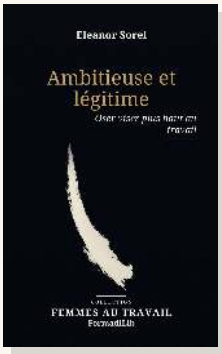
2
Lignes de conduite



3
L'Art de...



4
Après 60 ans, plus de...



5
Femmes au travail

ÉDITION N° 2 · 15 NOVEMBRE 2026 · MIS À JOUR À CHAQUE PARUTION

Des livres qui rendent service, pas des livres qui donnent des leçons.

formadilib.fr lettre@formadilib.fr

Réf. catalogue FL-CAT-2026-02

Sommaire

Chaque ligne, chaque couverture et chaque bouton de ce catalogue est cliquable : les titres mènent aux pages du catalogue, les boutons Kindle, Broché et Relié ouvrent directement la page Amazon du livre. Le numéro de page, en bas à droite, ramène toujours ici.

L'esprit de la maison 3
Nos méthodes de travail 4
Planche 1 · L'atelier : deux regards sur chaque livre 5
Planche 2 · Le chemin d'un livre 6
Nos départements 7

LES COLLECTIONS

1 Connais-moi 8
2 Lignes de conduite 15
3 L'Art de… 20
4 Après 60 ans, plus de… 25
5 Femmes au travail 31

Les formats et la lecture sur Kindle 39
Le relié, un livre que l'on garde 40
Les avis Amazon 41
Notre présence sur les réseaux 42
Les + du site, ouverts à tous 44
La Lettre FormadiLib, chaque mois 45
Nos auteurs 46

À VENIR

Connais-moi · deuxième série, toute la collection reliée 47
Sortir de… 48
Les clés pour comprendre et les nouvelles collections 49
La fiction FormadiLib 50
Romantasy cosy 51
Contes et légendes de Noël 52

Index des références Amazon (ASIN) 53
Commander et nous écrire 55

L’esprit de la maison

Des livres qui rendent service, pas des livres qui donnent des leçons.

FormadiLib est l’activité d’édition de Formadi Conseil, organisme de formation, de conseil et de coaching auprès des cadres dirigeants et des managers. La maison est née à Paris de la rencontre de deux métiers : celui de Jean Grimaldi d’Esdra, qui a conçu et animé pendant des années des séminaires pour dirigeants, et celui d’Elisabeth Grimaldi d’Esdra, ancienne dirigeante devenue coach de dirigeants. Ensemble, ils ont créé FormadiLib pour faire circuler sous forme de livres, papier et numériques, ce qu’ils transmettaient en séance.

Une maison généraliste par le catalogue, spécialisée par ses rayons. FormadiLib publie ce qui aide à vivre, à travailler, à comprendre, et parfois simplement à se distraire : des grandes figures de l’histoire aux guides pour décider, prendre sa place ou réussir sa retraite. Chaque rayon a ses auteurs et son lecteur.

Nous refusons le vocabulaire du développement personnel racoleur et les injonctions à « transformer sa vie ». Nous cherchons une écriture accessible, précise, adulte, sans emphase, qui nomme les choses avec justesse plutôt qu’avec force et qui laisse au lecteur le travail de la conclusion.

Le contenu et le contenant vont ensemble : un livre soigné à l’intérieur d’un objet bâclé perd sa force ; un objet raffiné qui contient un texte pauvre est une tromperie polie. Bleu nuit, ocre chaud, ivoire de papier : ces trois couleurs signent nos livres, nos pages Amazon, notre site et ce catalogue.

> *« Écrire un livre, c’est prendre parti. Nous prenons parti pour le lecteur adulte. »*
>
> CHARTE ÉDITORIALE FORMADILIB

> *« Il ne sert à rien de se précipiter sur les effets d’un problème si on ne sait rechercher et étudier les causes profondes des phénomènes. »*
>
> FORMADI CONSEIL



LA FILIATION AVEC FORMADI CONSEIL

Ce que Formadi Conseil porte en conseil, FormadiLib le prolonge en édition : chercher les causes profondes plutôt que courir après les effets, choisir des partis pris forts plutôt que ménager tout le monde, tirer les leçons des expériences plutôt qu’énoncer des principes. Là où Formadi Conseil accompagne un dirigeant dans son bureau, FormadiLib accompagne un lecteur dans son fauteuil.

Formadi Conseil sur formadi.com ›

Nos méthodes de travail

Chaque manuscrit franchit quatre portes de contrôle avant d'être publié. Aucune n'est une formalité : un livre qui échoue à l'une d'elles retourne à l'atelier.

1 PORTE 1

Manuscrit stabilisé

Le texte est complet, relu par son auteur, structuré selon la charte de la collection. Plus aucune réécriture de fond après cette porte.

2 PORTE 2

Audit éditorial

Faits, dates, chiffres et noms propres sont vérifiés à la source ; chaque citation est retrouvée dans son texte d'origine. La traque des tournures automatiques et des mots creux fait partie de l'audit.

3 PORTE 3

Fabrication des fichiers

Ebook Kindle avec table des matières cliquable, intérieur broché au format 13 × 20 cm, édition reliée quand elle existe, couverture calculée sur la pagination réelle.

4 PORTE 4

Vérification avant mise en ligne

Fiche produit rédigée avec le même soin que le manuscrit : description structurée, mots-clés choisis un par un, catégories atteignables, page A+ illustrée.

LA RIGUEUR DOCUMENTAIRE

Nos livres s'appuient sur des situations réelles anonymisées, des sources citables, des données vérifiables. Rien n'est inventé pour illustrer un propos : ce que le lecteur garde en mémoire doit résister à une vérification. Une donnée sans source n'entre pas dans un livre FormadiLib.

L'IA, UN ATELIER À PLUSIEURS MAINS

FormadiLib écrit avec l'intelligence artificielle, et le dit. L'équipe fixe le sujet, le plan, le ton et les références ; l'IA propose des versions et sert de miroir pour éprouver une structure, une phrase, un raisonnement. Nous reprenons, reformulons, comparons, jusqu'au texte que nous aimerions lire. Nos références priment sur celles de l'IA. Rien ne part chez Amazon sans être validé par une personne qui en répond.

UNE PAGE QUI RESPIRE

Mesure de lecture confortable, blocs aérés, hiérarchie claire des rubriques, notions clés en gras : nous refusons le livre-brique où chaque page se remplit sans espace. La lecture est un espace, pas une performance.

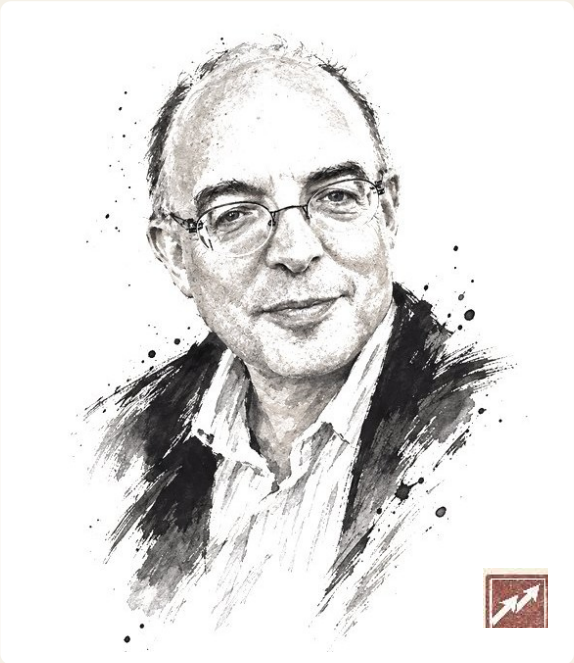
NOS SEPT ENGAGEMENTS

1. Une personne responsable pour chaque livre.
2. Aucune citation inventée : toute citation est vérifiée à sa source.
3. Des chiffres sourcés.
4. Aucun faux témoignage : ni avis, ni récit, ni propos d'expert fabriqués.
5. Aucune image trompeuse : une image générée n'est jamais présentée comme une photographie.
6. Une écriture surveillée, contre les formules creuses.
7. Une méthode dite ouvertement, sur notre site.

Lire le manifeste IA sur formadilib.fr ›

L’atelier : deux regards sur chaque livre

Un livre FormadiLib passe entre deux paires de mains avant d’arriver chez le lecteur. L’une fixe le cap et répond du catalogue ; l’autre apporte le regard de l’accompagnement, celui qui part de la personne et de ses situations réelles.



Jean Grimaldi d’Esdra

ÉDITEUR · GÉRANT DE FORMADI CONSEIL

Il dirige Formadi Conseil, cabinet de conseil et de formation en management, et FormadiLib, son activité d’édition. Pendant des années, il a conçu et animé des séminaires pour des cadres dirigeants et des managers, où l’histoire, la littérature et le cinéma éclairaient les décisions du jour. Il fixe la ligne éditoriale, construit le catalogue, choisit les sujets et valide chaque livre avant parution.

> *« Ne plus lire, c’est diminuer sa capacité à créer une pensée originale. »*



Elisabeth Grimaldi d’Esdra

COCRÉATRICE DE FORMADILIB · COACH DE DIRIGEANTS

Elle a exercé des responsabilités de direction dans un grand groupe industriel avant de devenir coach certifiée de dirigeants et de cadres supérieurs, et consultante. Fondatrice de Coaching L’intégrale, entité de Formadi Conseil, elle apporte à la maison le regard de l’accompagnement : partir de la personne, de ses situations réelles, et laisser chacun construire sa réponse.

> *« Je ne décide jamais à la place de l’autre. J’ouvre une vision. Le chemin, c’est lui qui le prend. »*

CE QU’ILS APPORTENT À CHAQUE LIVRE

Le cap
Ligne éditoriale, choix des sujets, architecture du catalogue.

La justesse
Situations vécues, regard de l’accompagnement sur les collections pratiques.

La validation
Chaque livre, chaque page du site, chaque Lettre.

La transmission
Du séminaire et de la séance de coaching au livre.

Lire l’entretien avec l’éditeur ›

Lire l’entretien avec Elisabeth Grimaldi d’Esdra ›

Le chemin d’un livre

1

Le sujet

LE CONTENU

Ce que les lecteurs cherchent vraiment, relevé dans les recherches Amazon et Google, croisé avec ce que la maison sait transmettre.

2

Le cadrage



VALIDATION · ÉDITEUR

Un dossier de conception : promesse, lecteur visé, plan, titre et sous-titre, contrôle d’originalité. Rien ne s’écrit avant son accord.

3

L’écriture

LE CONTENU

L’équipe fixe le plan, le ton et les références. L’IA propose des versions ; nous les éprouvons, les reprenons et les réécrivons jusqu’au texte que nous aimerions lire.

4

Porte 1 · Manuscrit stabilisé

LE CONTENU

Le texte est complet et suit la charte de sa collection.

5

Porte 2 · Audit éditorial

CONTRÔLE · AUDIT

Faits, citations, noms propres vérifiés à la source ; traque des tics d’écriture.

6

Porte 3 · Fabrication

LE CONTENANT

Kindle à sommaire cliquable, broché 13 × 20 cm, relié ; couverture recalculée sur la pagination.

7

Porte 4 · Mise en ligne



VALIDATION · ÉDITEUR

Fiche produit, mots-clés, catégories, page A+ illustrée, puis validation de l’éditeur.

8

La vie du livre

LE CONTENANT

Fiche sur le site, Carnet de ressources, podcast de six minutes, réseaux, La Lettre, puis les avis des lecteurs, qui nourrissent l’édition suivante.

Le contenu et le contenant vont ensemble : la fabrication est aussi soignée que le manuscrit qu’elle porte.

Nos départements

Une maison généraliste par le catalogue, spécialisée par ses rayons. Cinq départements, chacun avec ses auteurs et son lecteur. Les collections sont numérotées de 1 à 5 dans l'ordre de ce catalogue.

01 Nouvelle vie après 50 ans

Revenus, liens, projets, énergie

Une vie continue à 60 ou 70 ans, mais elle change d'axe. Ce rayon publie des guides pratiques pour une retraite choisie plutôt que subie.

4 · Après 60 ans, plus de…
12 TOMES PARUS · P. 25

02 Histoire et culture

Comprendre son époque par les figures et le temps long

Les grandes figures qui ont façonné notre présent, l'actualité replacée dans le fil de l'histoire, et des textes classiques pour mieux parler, lire et écrire.

1 · Connais-moi
15 TOMES PARUS · P. 8

3 · L'Art de…
9 VOLUMES PARUS · P. 20

Les clés pour comprendre
À PARAÎTRE · P. 49

03 Management et vie professionnelle

Décider, diriger, trouver sa place

Pour celles et ceux qui prennent des décisions, mènent des équipes ou cherchent leur place dans un métier qui change.

2 · Lignes de conduite
7 TOMES PARUS · P. 15

5 · Femmes au travail
16 TOMES PARUS · P. 31

Manager à l'ère de l'IA
À PARAÎTRE · P. 49

04 Fiction

Se distraire, entrer dans une enquête

Des séries à personnages récurrents, écrites avec la même exigence que le reste du catalogue, et une saga de romantasy cosy pour les nuits d'hiver.

Romantasy cosy · la saga
À PARAÎTRE · P. 51

Iris Chaix · Rencontres improbables · Elias Varn
À PARAÎTRE · P. 50

05 Au fil de la vie

Des livres pour soi, à chaque étape

Certains livres accompagnent un moment de vie plutôt qu'un âge ou un métier : une rupture, un deuil, un échec, l'anxiété, la solitude, une emprise.

Sortir de…
À PARAÎTRE · P. 48

COLLECTION 1 · DÉPARTEMENT 02 · HISTOIRE ET CULTURE

Connais-moi

Les grandes figures, sans légende.



15 TITRES PARUS

Toute la collection au panier · Broché

Au panier · Kindle

Quinze grandes figures, de Saint Augustin à Louis Pasteur, d'Alexandre le Grand à Winston Churchill. Connais-moi propose une lecture des vies qui ont façonné notre culture, sans les réduire à leur légende ni les habiller d'une morale. Chaque tome suit un homme ou une femme dans ses hésitations, ses erreurs, ses fulgurances : le lecteur reçoit une vie, pas une thèse.

Dans ses séminaires, Formadi Conseil fait réfléchir les dirigeants à partir de l'histoire et des humanités. Connais-moi prolonge ce parti pris : comprendre une grande vie pour mieux regarder ses propres choix. Chaque livre suit la même ossature (ouverture, chapitres biographiques, instantanés, « Par où entrer », fiches-clés, chronologie, glossaire, bibliographie) et propose deux de ses fiches-clés à lire en ligne.

LE PARTI PRIS

Refuser à la fois l'hagiographie et la démolition des figures historiques.

L'ÉCRITURE

Une prose serrée et vivante, appuyée sur les sources primaires, qui refuse la vulgate simplificatrice.

L'OBJET

Couverture bleu nuit et or, portrait gravé au centre, format 13 × 20 cm. Une identité pensée pour trouver sa place sur une étagère.

L'ÉCRITURE

Aurèle Vivens, historien de formation et ancien professeur, signe les quinze tomes. Il a gardé de l'enseignement le goût d'une vulgarisation exacte et vivante.

La collection sur formadilib.fr › Podcast « Six minutes pour connaître » › L'univers graphique ›

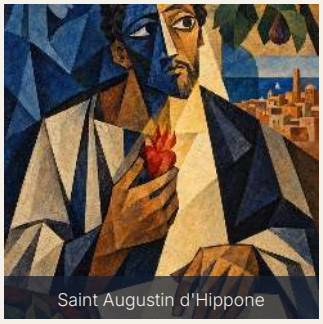
LES TITRES DE LA COLLECTION DANS CE CATALOGUE

01 Saint Augustin d'Hippone 10
02 Napoléon 10
03 Jules César 10
04 Winston Churchill 11
05 Nikola Tesla 11
06 Marie-Antoinette 11
07 Elizabeth II 12
08 Louis XIV, le Roi-Soleil 12
09 Robespierre 12
10 Socrate, le maître d'Athènes 13
11 Alexandre le Grand, le conquérant 13
12 Gengis Khan 13
13 Charlie Chaplin, l'homme derrière Charlot 14
14 Gustave Eiffel 14
15 Louis Pasteur 14

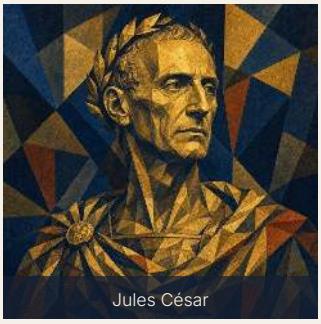
Connais-moi

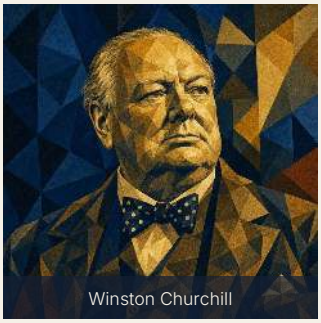
Quinze figures, quinze portraits : des facettes d'or et de bleu pour chaque grande vie, reprises des pages Amazon de la collection.




Saint Augustin d'Hippone


Napoléon


Jules César


Winston Churchill

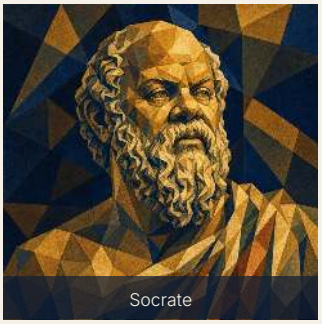

Nikola Tesla


Marie-Antoinette


Elizabeth II


Louis XIV

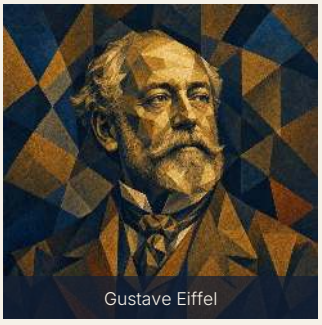

Robespierre

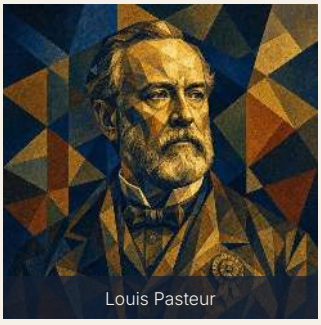

Socrate

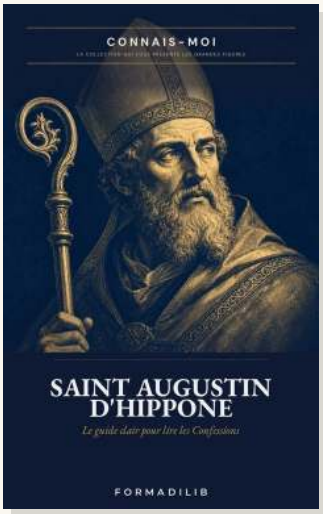

Alexandre le Grand


Gengis Khan


Charlie Chaplin


Gustave Eiffel


Louis Pasteur



CONNAIS-MOI · TOME 1 / 15

Saint Augustin d'Hippone

Le guide clair pour lire Les Confessions

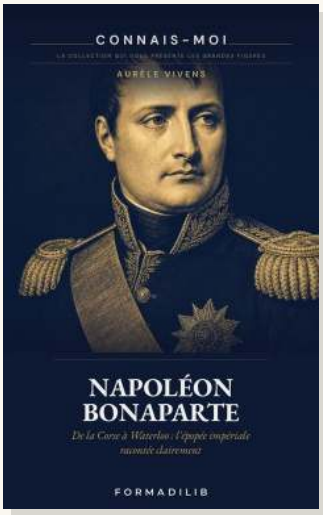
Aurèle Vivens

La vie de saint Augustin, de Thagaste à Hippone, et un guide clair pour lire Les Confessions et sa réflexion sur le temps. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 197 pages · Relié · couverture rigide, 165 pages

ASIN Kindle B0HDYLT7D6 · Broché B0HDYWV7BR · Relié B0HFJ9TXMC

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 2 / 15

Napoléon

De la Corse à Waterloo : l'épopée impériale racontée clairement

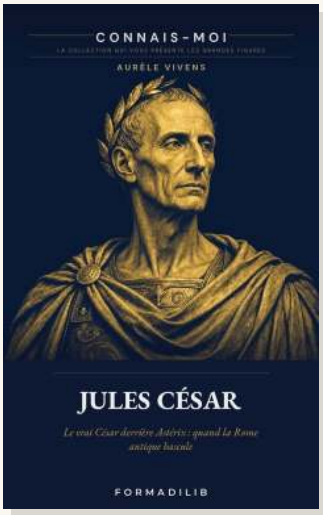
Aurèle Vivens

La vie de Napoléon Bonaparte, d'Ajaccio à Sainte-Hélène : Austerlitz, l'Empire, Waterloo, racontés clairement en un livre court. Kindle et broché.

Kindle · Broché · 188 pages

ASIN Kindle B0HF8M2THC · Broché B0HF8J5TWB

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 3 / 15

Jules César

Le vrai César derrière la légende : quand la Rome antique bascule

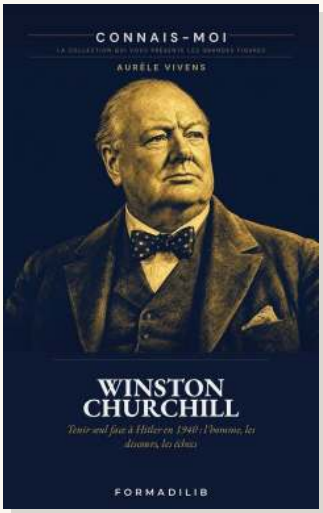
Aurèle Vivens

Qui était vraiment Jules César ? Son ascension, la Gaule, Cléopâtre, les Ides de mars : la fin de la République romaine racontée clairement.

Kindle · Broché · 198 pages

ASIN Kindle B0HDYM8GHV · Broché B0HF1CW1XL

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 4 / 15

Winston Churchill

Tenir seul en 1940 face à l'ennemi : l'homme, les discours, les échecs

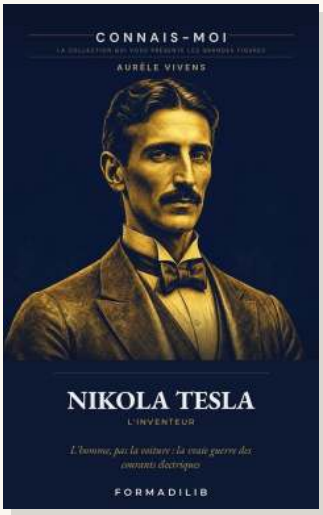
Aurèle Vivens

De Blenheim à 1940, seul face à Hitler : la vie de Winston Churchill, ses discours et ses échecs, racontés clairement. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 216 pages

ASIN Kindle B0HF5C7L15 · Broché B0HF43QNNX

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 5 / 15

Nikola Tesla

L'homme, pas la voiture : la vraie guerre des courants électriques

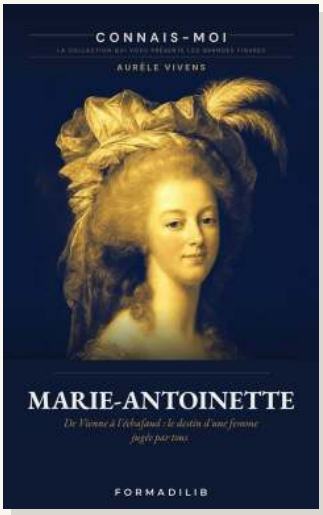
Aurèle Vivens

Qui était Nikola Tesla ? De la Croatie à New York, la guerre des courants contre Edison et ses inventions, racontées clairement. Kindle et broché.

Kindle · Broché · 214 pages

ASIN Kindle B0HDYCKBLP · Broché B0HF4194RP

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 6 / 15

Marie-Antoinette

De Vienne à l'échafaud : le destin d'une femme jugée par tous

Aurèle Vivens

La vie de Marie-Antoinette, de l'enfance à Vienne à l'exécution de 1793 : le destin d'une reine jugée par tous, raconté clairement. Kindle et broché.

Kindle · Broché · 200 pages

ASIN Kindle B0HF8R1J9Z · Broché B0HF8JJ2H3

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 7 / 15

Elizabeth II

Derrière la série : soixante-dix ans de règne, la vraie histoire

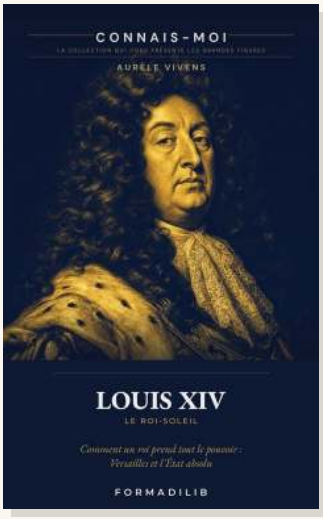
Aurèle Vivens

Soixante-dix ans de règne, de 1952 à 2022 : la vie d'Elizabeth II racontée clairement, au-delà de la série The Crown. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 230 pages

ASIN Kindle B0HFMY2LPJ · Broché B0HFNBSVZ4

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 8 / 15

Louis XIV, le Roi-Soleil

Comment un roi prend tout le pouvoir : Versailles et l'État absolu

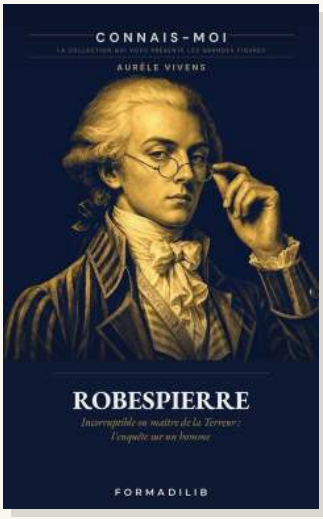
Aurèle Vivens

Comment Louis XIV a-t-il pris tout le pouvoir ? La Fronde, Versailles, l'État absolu : le plus long règne de France (1643-1715) raconté clairement.

Kindle · Broché · 222 pages

ASIN Kindle B0HGYWLL9T · Broché B0HGYJZ3LM

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 9 / 15

Robespierre

Incorruptible ou maître de la Terreur : l'enquête sur un homme

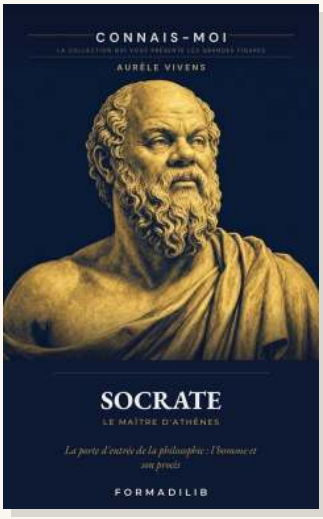
Aurèle Vivens

Qui était vraiment Robespierre ? De l'avocat d'Arras au 9 Thermidor, une enquête claire sur l'homme de la Révolution. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 192 pages

ASIN Kindle B0HFN7KR2B · Broché B0HFNLK3RF

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 10 / 15

Socrate, le maître d'Athènes

La porte d'entrée de la philosophie : l'homme et son procès

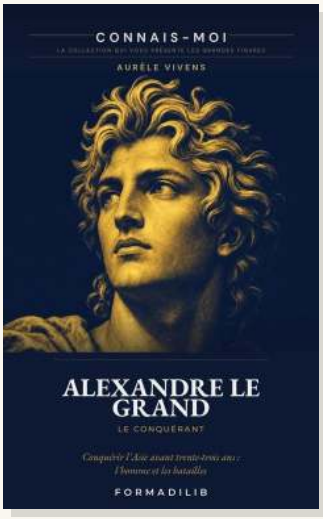
Aurèle Vivens

Qui était Socrate ? Sa vie dans l'Athènes du Ve siècle av. J.-C., sa méthode, son procès et sa mort, racontés clairement. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 226 pages

ASIN Kindle B0HG79ZGVT · Broché B0HG7NNPMG

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 11 / 15

Alexandre le Grand, le conquérant

Conquérir l'Asie avant trente-trois ans : l'homme et les batailles

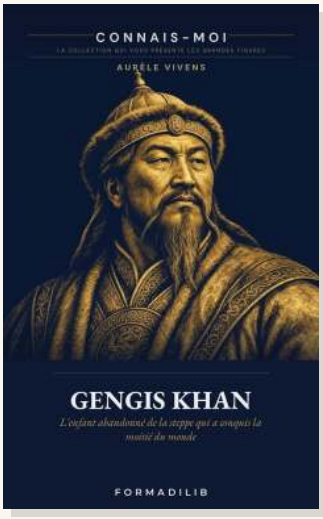
Aurèle Vivens

Qui était Alexandre le Grand ? Sa vie, ses batailles et sa mort à 32 ans, de 356 à 323 av. J.-C., racontées clairement. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 222 pages

ASIN Kindle B0HH3R25JZ · Broché B0HH3NBMF4

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 12 / 15

Gengis Khan

L'enfant abandonné de la steppe qui a conquis la moitié du monde

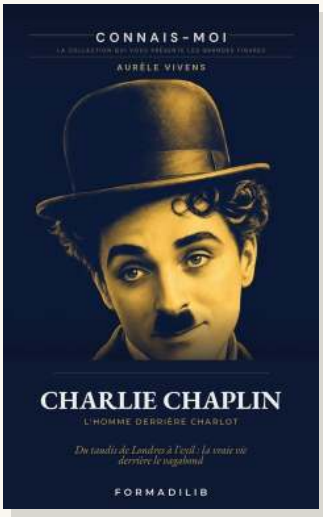
Aurèle Vivens

Comment un enfant abandonné de la steppe a-t-il conquis la moitié du monde ? La vie de Gengis Khan racontée clairement. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 212 pages

ASIN Kindle B0HF8N7P7H · Broché B0HF8FFP9G

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 13 / 15

Charlie Chaplin, l'homme derrière Charlot

Du taudis de Londres à l'exil : la vraie vie derrière le vagabond

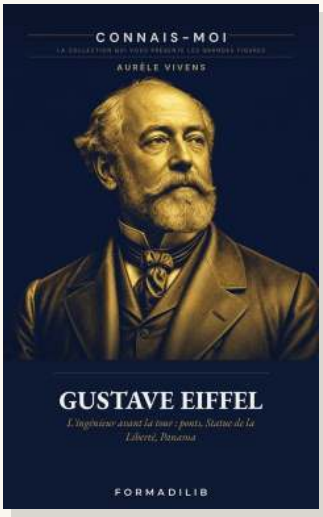
Aurèle Vivens

Du taudis de Londres à l'exil en Suisse, la vie de Charlie Chaplin (1889-1977) racontée clairement : ses films, ses combats, ses amours. Kindle et broché.

Kindle · Broché · 202 pages

ASIN Kindle B0HGZJ94NQ · Broché B0HH24ZCBH

Kindle Broché Fiche › Écouter · 6 min › Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 14 / 15

Gustave Eiffel

L'ingénieur avant la tour : ponts, Statue de la Liberté, Panama

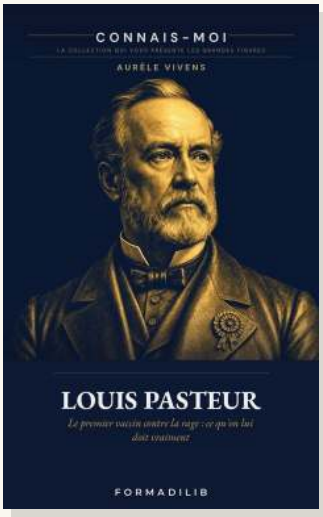
Aurèle Vivens

Ponts, statue de la Liberté, Panama, tour Eiffel : la vie de Gustave Eiffel et sa méthode d'ingénieur, racontées clairement. Livre Kindle et broché.

Kindle · Broché · 158 pages

ASIN Kindle B0HBB4G3WH · Broché B0HH9FHC1P

Kindle Broché Fiche › Écouter · 6 min › Donner un avis ›



CONNAIS-MOI · TOME 15 / 15

Louis Pasteur

Entrer dans la médecine moderne

Aurèle Vivens

Cristaux, fermentations, vaccin contre la rage : la vie de Louis Pasteur et la naissance de la médecine moderne, racontées clairement. Kindle et broché.

Kindle · Broché · 214 pages

ASIN Kindle B0HFJJF3LF · Broché B0HFJP91F6

Kindle Broché Fiche › Écouter · 6 min › Donner un avis ›

COLLECTION 2 · DÉPARTEMENT 03 · MANAGEMENT ET VIE PROFESSIONNELLE

Lignes de conduite

Décider, trancher, convaincre : des guides pour ceux qui portent les choix.



7 TITRES PARUS · 20 PRÉVUS

Toute la collection au panier · Broché

Au panier · Kindle

Une collection de guides de décision pour managers de proximité, cadres confirmés et dirigeants. Chaque tome part de situations réelles (service d'urgences, comité de direction, équipe projet) et propose des outils numérotés, douze à dix-sept selon les tomes, à essayer dans son propre travail. Aucune promesse de décision parfaite : des repères pour choisir, puis revoir son choix quand les faits changent.

La collection est née des séminaires de Formadi Conseil et de sa méthode d'« ingénierie et design de transmission » : un manager s'approprie mieux ce qu'il a construit lui-même que ce qu'on lui impose. Sept tomes sont parus ; la collection en comptera vingt, d'où la numérotation non continue des premiers titres.

LE PARTI PRIS

La décision comme un geste qu'on apprend, pas comme un talent qu'on aurait ou non : séparer les faits, les suppositions et les craintes avant de trancher.

L'ÉCRITURE

Des situations de terrain suivies des outils qu'elles rendent utiles ; chaque outil a ses étapes et un exemple.

L'OBJET

Douze outils, cinq Appuis, un carnet de personnage et trois pages vierges : un livre de bureau, à garder à portée de main avant une réunion difficile.

L'ÉCRITURE

Iris Hayden signe les guides de décision. Pierre Adrian Hollis y apporte son regard sur les biais cognitifs et la décision d'investissement, Alice Verane sur la communication managériale.

La collection sur formadilib.fr › Podcast « Six minutes pour progresser » › L'univers graphique ›

LES TITRES DE LA COLLECTION DANS CE CATALOGUE

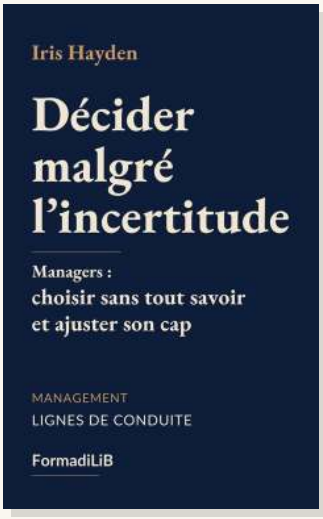
01 Décider malgré l'incertitude 17
02 Décider sous pression 17
03 Les outils de résolution de problèmes 17
06 Décider vite et juste 18
07 Biais cognitifs : déjouer les pièges 18
12 Convaincre sans imposer 18
15 Gestion de crise en entreprise 19

Lignes de conduite

Un trait noir et blanc, des scènes de décision : un bureau, une équipe, un choix à faire, dessinés sur les pages Amazon.



Avant les outils, la situation : un bureau, une équipe, une décision à prendre. Les scènes noir et blanc des pages A+ de la collection.



LIGNES DE CONDUITE · TOME 1 / 20

Décider malgré l'incertitude

Managers : choisir sans tout savoir et ajuster son cap

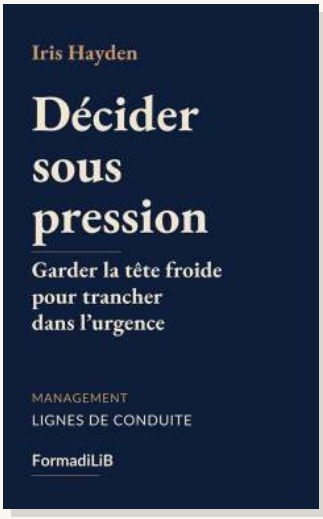
Iris Hayden

Comment décider sans tout savoir ? Séparer faits, suppositions et craintes, trancher puis ajuster son cap : un guide pratique pour managers.

Kindle · Broché · 210 pages

ASIN Kindle B0HL4JTGVB · Broché B0HL4K95PW

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



LIGNES DE CONDUITE · TOME 2 / 20

Décider sous pression

Garder la tête froide pour trancher dans l'urgence

Iris Hayden

Comment garder la tête froide quand tout presse ? Distinguer l'urgence réelle de l'insistance, protéger l'essentiel : un guide pour trancher vite.

Kindle · Broché · 200 pages

ASIN Kindle B0HL6CDZN4 · Broché B0HL6KWMY7

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



LIGNES DE CONDUITE · TOME 3 / 20

Les outils de résolution de problèmes

Pensée critique et boîtes à outils du manager : poser le bon problème

Iris Hayden

Dix-sept outils de pensée critique pour bien poser un problème avant de chercher la solution : Ishikawa, Pareto, 5 pourquoi, PDCA et d'autres.

Kindle · Broché · 198 pages

ASIN Kindle B0HMRZ38LK · Broché B0HMS3MCXX

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



LIGNES DE CONDUITE · TOME 6 / 20

Décider vite et juste

Management : choisir le bon rythme et garder un jugement lucide

Iris Hayden

Comment décider vite sans décider mal ? Préparer, ajuster, vérifier : un guide pour trouver le bon rythme de décision et garder un jugement lucide.

Kindle · Broché · 190 pages

ASIN Kindle B0HH7SFV1J · Broché B0HLXJ7ZGL

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



LIGNES DE CONDUITE · TOME 7 / 20

Biais cognitifs : déjouer les pièges

Tester ses certitudes pour prendre de meilleures décisions

Pierre Adrian Hollis

Ancrage, biais de confirmation, excès de confiance : un guide pratique pour repérer les biais cognitifs et prendre de meilleures décisions.

Kindle · Broché · 222 pages

ASIN Kindle B0HLPXCX6S · Broché B0HLS54645

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



LIGNES DE CONDUITE · TOME 12 / 20

Convaincre sans imposer

Communication managériale : expliquer et mobiliser l'équipe

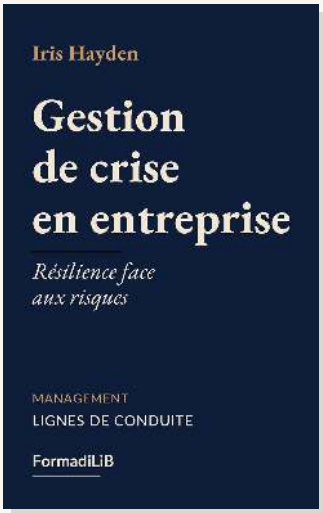
Alice Verane

Comment expliquer une décision et mobiliser son équipe ? Dire la raison en une phrase, prévoir les objections : un guide de communication managériale.

Kindle · Broché · 180 pages

ASIN Kindle B0HLX4VH5S · Broché B0HLX6X49H

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



LIGNES DE CONDUITE · TOME 15 / 20

Gestion de crise en entreprise

Résilience face aux risques : voir venir, décider, agir à temps

Iris Hayden

Une crise s'annonce presque toujours avant d'éclater. Voir venir, décider, agir à temps, puis tirer les leçons : un guide de gestion de crise.

Kindle · Broché · 196 pages

ASIN Kindle B0HMNVV61S · Broché B0HMNXJN9K

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›

COLLECTION 3 · DÉPARTEMENT 02 · HISTOIRE ET CULTURE

L'Art de…

Les maîtres d'hier, présentés pour le lecteur d'aujourd'hui.

9 TITRES PARUS · 10 PRÉVUS

Toute la collection au panier · Broché

Au panier · Kindle



Des savoir-faire que l'on croyait acquis et que l'on a laissé s'user : écrire, compter, lire, parler, converser, négocier, raisonner, trouver du temps. Personne ne les enseigne plus comme un métier ; chacun les pratique tous les jours. La collection va chercher les maîtres qui savaient les transmettre et les redonne au lecteur d'aujourd'hui.

Chaque volume part d'un texte qui a fait ses preuves (un manuel d'école, un traité, un cours, une anthologie de pages choisies à travers les siècles), donné souvent en entier, avec la notice qui le situe, les repères qui l'éclairent et les références pour aller plus loin. Ni résumés ni méthodes miracles : des livres denses, qui se lisent en quelques heures et se gardent sur le bureau. Même format, même charte bleu nuit et crème, même numéro au dos : les volumes forment ensemble une petite bibliothèque des savoir-faire.

LE TEXTE D'UN MAÎTRE

Un manuel, un traité, un cours ou une anthologie, donné souvent en entier, avec sa notice et ses références.

DES RÈGLES À PRATIQUER

Les règles anciennes reformulées comme des opérations à faire, avec des exemples d'aujourd'hui et des exercices.

L'OBJET

Sept volumes existent en édition reliée, à couverture rigide : la collection idéale à offrir.

L'ÉCRITURE

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra, juriste et consultant, féru d'histoire, signe et présente les volumes ; L'Art du calcul mental redonne le livret de J.-B. Vieil, directeur d'école publique.

La collection sur formadilib.fr › Podcast « Six minutes pour transmettre » › L'univers graphique ›

LES TITRES DE LA COLLECTION DANS CE CATALOGUE

01 L'Art d'écrire 22
02 L'Art du calcul mental 22
03 L'Art du temps à soi 22
04 L'Art de la conversation 23
05 L'Art de lire 23
06 L'Art de la négociation 23
07 L'Art d'écouter 24
08 L'Art de la méthode 24
09 L'Art de parler 24

L'Art de…

La nouvelle identité de la collection : des scènes cubistes et Bauhaus en ivoire, rouge, bleu nuit et ocre, ici pour L'Art de parler, prochain volume.





LES SCÈNES DES VOLUMES PARUS



Images des pages A+ : charte cubiste et Bauhaus de L'Art de parler (à paraître), puis une scène par volume paru. Les images sont des illustrations, jamais des photographies.



L'ART DE… · VOLUME 1 / 10

L'Art d'écrire

Écrire pour être compris en 22 règles

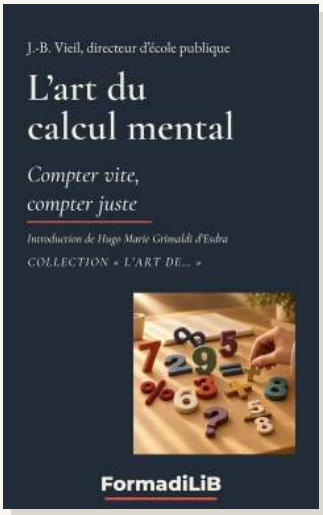
Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Comment écrire clairement ? Vingt-deux règles, de Boileau à Orwell, pour être lu jusqu'au bout et compris du premier coup, avec exemples et exercices.

Kindle · Broché · 84 pages

ASIN Kindle B0HNFYM1WT · Broché B0HNGKPJR1

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 2 / 10

L'Art du calcul mental

Compter vite, compter juste

J.-B. Vieil

Comment calculer de tête ? Le livret de J.-B. Vieil, des règles graduées et des exercices pour compter vite et juste, à tout âge.

Kindle · Broché · 90 pages

ASIN Kindle B0HNF99Z2T · Broché B0HNGDSJPJ

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 3 / 10

L'Art du temps à soi

Ralentir pour vivre et travailler mieux

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Pourquoi manque-t-on toujours de temps ? Trente-sept témoins, de Sénèque à Simone Weil, pour ralentir et retrouver du temps pour soi.

Kindle · Broché · 226 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HP84C3HY · Broché B0HP8438TJ · Relié B0HP7V9GTR

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 4 / 10

L'Art de la conversation

Écouter, rebondir, captiver

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Comment avoir une conversation intéressante ? Soixante-quatre textes, de Platon à Byung-Chul Han, pour réapprendre à écouter, rebondir et captiver.

Kindle · Broché · 218 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HP7X5T5L · Broché B0HP7THTP1 · Relié B0HP7SBSC6

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 5 / 10

L'Art de lire

Pourquoi lire, que lire, comment lire

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Pourquoi lire et comment s'y remettre ? Vingt-cinq maîtres, de Sénèque à Simone Weil, et quatorze témoins pour retrouver le goût de la lecture.

Kindle · Broché · 158 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HQ19D4RL · Broché B0HQ134NDC · Relié B0HQ157FXY

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 6 / 10

L'Art de la négociation

Techniques et clés de la négociation

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Comment négocier ? Soixante-trois textes, de la Genèse à Chris Voss, de Talleyrand à la méthode Harvard, pour comprendre comment se conclut un accord.

Kindle · Broché · 310 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HKK74J5L · Broché B0HQ1HKTM9 · Relié B0HQ14YW4J

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 7 / 10

L'Art d'écouter

Savoir écouter avec Plutarque

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Comment écouter vraiment ? Le traité de Plutarque en entier, trente-neuf témoins de la Bible à Simone Weil et quatre situations où écouter est difficile.

Kindle · Broché · 248 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HQWB4NNB · Broché B0HQWFXMX1 · Relié B0HQWLMHWK

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 8 / 10

L'Art de la méthode

Savoir raisonner avec Claude Bernard

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Raisonner, douter, vérifier : un bréviaire de Claude Bernard en dix-neuf morceaux et vingt-sept témoins, d'Hippocrate à Marie Curie.

Kindle · Broché · 290 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HQWHNRJ2 · Broché B0HR1P5ZTB · Relié B0HR1TJN2V

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



L'ART DE… · VOLUME 9 / 10

L'Art de parler

Savoir parler en public et convaincre

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Préparer, expliquer, convaincre, émouvoir : les Dialogues sur l'éloquence de Fénelon et trente-quatre témoins, de Démosthène à Churchill.

Kindle · Broché · 292 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HRS55WTP · Broché B0HRSHQ74Q · Relié B0HRSD2ST9

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›

COLLECTION 4 · DÉPARTEMENT 01 · NOUVELLE VIE APRÈS 50 ANS

Après 60 ans, plus de…

La collection qui rend les années qui viennent utilisables.

12 TITRES PARUS · 16 PRÉVUS

Toute la collection au panier · Broché

Au panier · Kindle



Des guides pratiques sur les grands chantiers de la seconde vie : revenus, liens, projets, énergie, sérénité, solidarité, esprit vif. Douze sont parus, d'autres suivront. Sans injonction au bonheur ni jeunisme, avec des outils concrets, chiffrés, testables.

Comme dans les séminaires de Formadi Conseil, chaque guide part de la situation de chacun et propose des pistes à essayer, plutôt qu'un modèle à suivre. La retraite y est traitée comme un chantier, pas comme une menace ni comme une promesse : ce qu'on peut faire concrètement, dans son quotidien réel.

LE PARTI PRIS

Ni jeunisme, ni catastrophisme. Ce qu'on peut faire concrètement, dans son quotidien réel.

L'ÉCRITURE

Une prose de praticien : phrases courtes, exemples chiffrés, exercices à la fin de chaque chapitre, dix à douze outils numérotés par tome.

L'OBJET

Couverture ivoire et motifs géométriques colorés, format 13 × 20 cm. Un livre-outil qui reste près du fauteuil, ouvert à la page utile.

L'ÉCRITURE

Quatre praticiens : Gaspard Wynn (trente ans de banque de détail), Ariane Barrow (santé publique), Marin Simonetti (projets et temps choisi), Solène Vardan (ancienne libraire). Quatre voix qui parlent à des lecteurs adultes.

La collection sur formadilib.fr › Podcast « Six minutes pour se relancer » › L'univers graphique ›

LES TITRES DE LA COLLECTION DANS CE CATALOGUE

01 Plus de solidarité 27
02 Plus de proximité 27
03 Plus d'optimisme 27
04 Rompre avec l'ennui 28
05 Plus de temps à soi 28
06 Plus de projets 28
07 Plus de liberté 29
08 Plus d'énergie 29
09 Plus de sérénité 29
10 Plus de liens 30
11 Plus de revenus 30
12 Plus d'esprit vif 30

Après 60 ans, plus de…

Des visages et des moments de vie : la retraite telle qu'on la choisit, comme sur les pages Amazon de la collection.



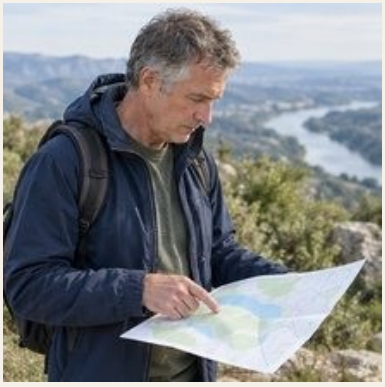


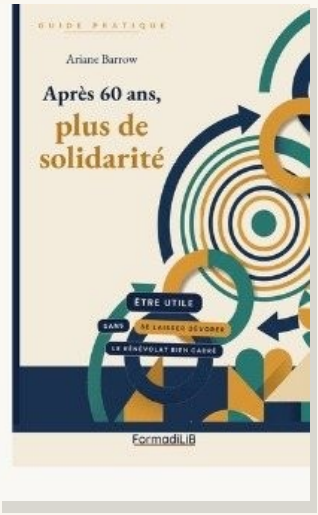












APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 1 / 16

Plus de solidarité

Être utile sans se laisser dévorer : le bénévolat bien cadré

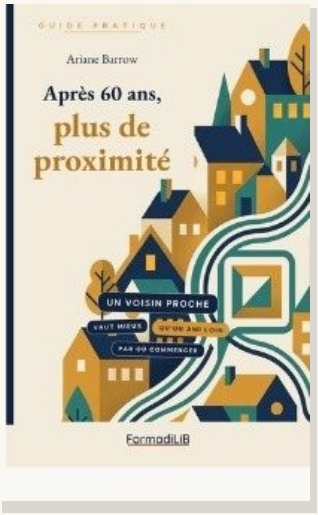
Ariane Barrow

Comment devenir bénévole à la retraite sans se laisser dévorer ? Choisir une cause qui vous ressemble et fixer ses limites : un guide pratique.

Kindle · Broché · 177 pages

ASIN Kindle B0HGXXRDTN · Broché B0HGY2ZQJR

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 2 / 16

Plus de proximité

Un voisin proche vaut mieux qu'un ami loin : par où commencer

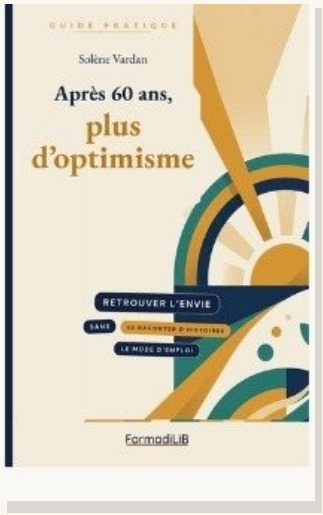
Ariane Barrow

Comment créer des liens près de chez soi après 60 ans ? Repérer ceux qui vivent à cinq minutes et oser le premier pas : un guide pratique.

Kindle · Broché · 174 pages

ASIN Kindle B0HGRW7NY7 · Broché B0HGWP5VKP

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 3 / 16

Plus d'optimisme

Retrouver l'envie sans se raconter d'histoires : le mode d'emploi

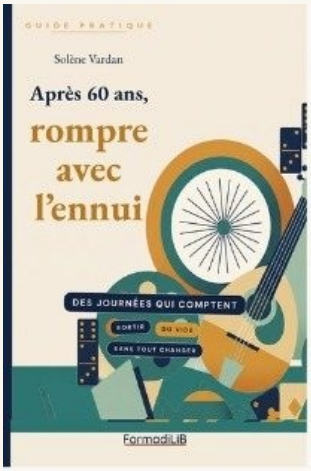
Solène Vardan

Comment rester optimiste après 60 ans sans se mentir ? Un guide pratique pour retrouver l'envie, entre optimisme lucide et pensée magique.

Kindle · Broché · 186 pages

ASIN Kindle B0H5KBWGR4 · Broché B0HGS13JNY

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 4 / 16

Rompre avec l'ennui

Des journées qui comptent : sortir du vide sans tout changer

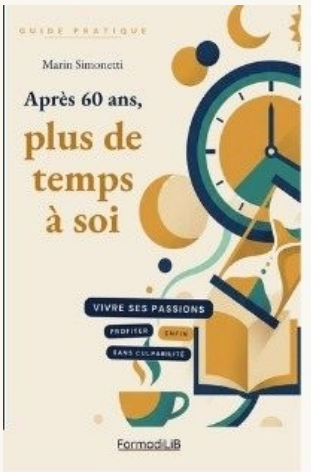
Solène Vardan

Comment ne pas s'ennuyer à la retraite ? Distinguer l'ennui passager du vide qui s'installe, et remplir ses journées sans tout changer.

Kindle · Broché · 174 pages

ASIN Kindle B0HF5BK6RL · Broché B0HF5GWS4J

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 5 / 16

Plus de temps à soi

Vivre ses passions, profiter enfin, sans culpabilité

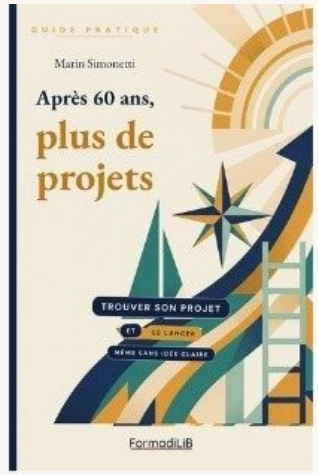
Marin Simonetti

Comment profiter enfin de sa retraite sans culpabiliser ? Vivre ses passions et savoir dire non aux sollicitations : un guide pratique.

Kindle · Broché · 192 pages

ASIN Kindle B0HGFDJ48X · Broché B0HGKPPKWZ

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 6 / 16

Plus de projets

Trouver son projet de retraite et le lancer, même sans idée claire

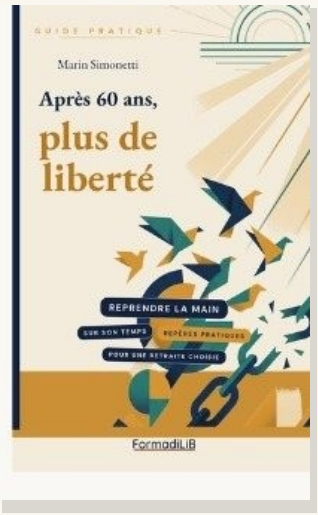
Marin Simonetti

Quel projet pour sa retraite ? Un guide pratique pour trouver une idée et la lancer, même sans piste claire au départ, en explorant trois voies.

Kindle · Broché · 206 pages

ASIN Kindle B0HFK7XZP2 · Broché B0HFK95QMS

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 7 / 16

Plus de liberté

Reprendre la main sur son temps. Des repères pratiques pour une retraite choisie

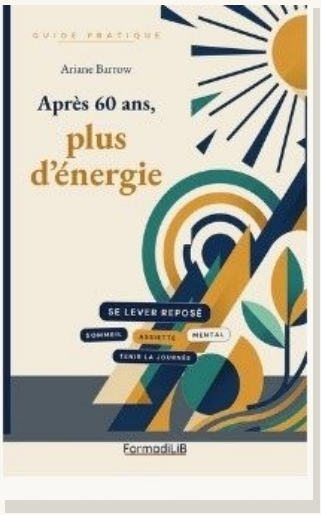
Marin Simonetti

Comment reprendre la main sur son temps à la retraite ? Trier les vraies obligations et les habitudes : des repères pour une retraite choisie.

Kindle · Broché · 186 pages

ASIN Kindle B0HGF74W2M · Broché B0HGFT8B4H

Kindle Broché Fiche › Écouter · 6 min › Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 8 / 16

Plus d'énergie

Se lever reposé et tenir la journée : sommeil, assiette, mouvement, mental

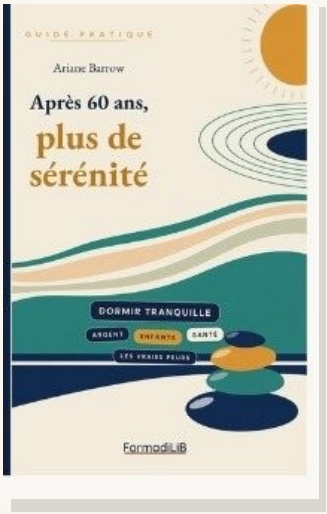
Ariane Barrow

Comment retrouver de l'énergie après 60 ans ? Sommeil, alimentation, mouvement, moral : un guide pratique pour être en forme toute la journée.

Kindle · Broché · 174 pages

ASIN Kindle B0GX3B3MFW · Broché B0HGFGFQGB

Kindle Broché Fiche › Écouter · 6 min › Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 9 / 16

Plus de sérénité

Dormir tranquille : argent, enfants, santé, les vraies peurs

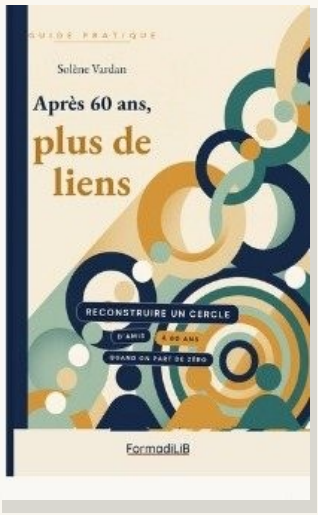
Ariane Barrow

Argent, enfants, santé : quelles peurs empêchent de dormir après 60 ans ? Un guide pratique pour les nommer, les trier et retrouver la sérénité.

Kindle · Broché · 186 pages

ASIN Kindle B0HF8NN7B3 · Broché B0HFJSKQY4

Kindle Broché Fiche › Écouter · 6 min › Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 10 / 16

Plus de liens

Reconstruire un cercle d'amis à 60 ans, quand on part de zéro

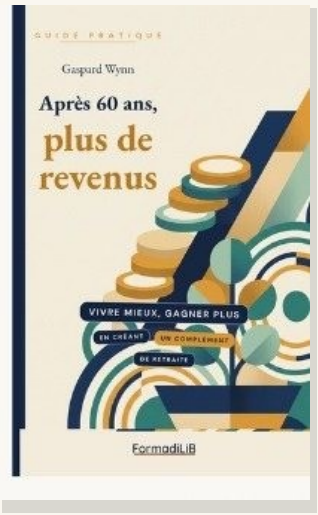
Solène Vardan

Comment reconstruire un cercle d'amis à 60 ans, même en partant de zéro ? Un guide pratique pour recréer du lien après la vie professionnelle.

Kindle · Broché · 208 pages

ASIN Kindle B0HF3HV8BS · Broché B0HF5DJJRK

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 11 / 16

Plus de revenus

Vivre mieux et gagner plus en créant un complément de retraite

Gaspard Wynn

Comment compléter sa retraite ? Le tour honnête des pistes réalistes après 60 ans pour créer un complément de revenu, sans miracle promis.

Kindle · Broché · 209 pages

ASIN Kindle B0HF4PND2S · Broché B0HF4PYZP7

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



APRÈS 60 ANS, PLUS DE… · TOME 16 / 16

Plus d'esprit vif

Exercices de mémoire pour seniors, jeux de mots et calcul mental

J.-B. Vieil et Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

Trente outils pour l'attention, la mémoire, les mots et le raisonnement, puis le calcul mental de J.-B. Vieil. Nouveau : une édition reliée, pour un usage fréquent du livre.

Kindle · Broché · 230 pages · Relié · couverture rigide

ASIN Kindle B0HRS8KTJT · Broché B0HRSCGDGL · Relié B0HRS6HRSF

Kindle | Broché | Relié | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›

COLLECTION 5 · DÉPARTEMENT 03 · MANAGEMENT ET VIE PROFESSIONNELLE

Femmes au travail

S'affirmer, diriger, négocier, prendre sa place.

16 TITRES PARUS

Toute la collection au panier · Broché

Au panier · Kindle



Seize livres pratiques pour les situations que vivent les femmes au travail : le syndrome de l'imposteur, la prise de parole en réunion, le refus, la négociation de salaire, la prise de fonction, la charge mentale, le management. Chaque tome est autonome et se lit seul ; ensemble, ils forment un parcours.

Ces guides s'appuient sur l'expérience de Formadi Conseil dans l'accompagnement des managers : partir de situations vécues, donner des outils simples, laisser chacune construire sa propre réponse. Écrits en témoin, moins pour enseigner que pour faire voir : ni manuel de développement personnel, ni traité militant, un miroir juste et des appuis concrets pour occuper sa place sans se trahir.

LE PARTI PRIS

Un miroir juste et des appuis concrets, sans injonction.

L'ÉCRITURE

Une prose sobre et adulte, qui mêle trajectoires réelles anonymisées et propositions d'action en trois mouvements.

L'OBJET

Couverture bleu nuit et rouge pinceau, un geste franc, format 13 × 20 cm.

L'ÉCRITURE

Elisabeth Solberg signe les tomes 1 à 5, de la légitimité à l'auto-sabotage. Eleanor Sorel signe les tomes 6 à 16, de la création d'entreprise à l'ambition, en passant par la prise de parole, le management et la négociation.

La collection sur formadilib.fr › Podcast « Six minutes pour oser » › L'univers graphique ›

LES TITRES DE LA COLLECTION DANS CE CATALOGUE

01 Le syndrome de l'imposteur au travail 33
02 Trouver sa place au travail 33
03 Se faire respecter au travail 33
04 Dire non sans casser la relation 34
05 Sortir de l'auto-sabotage 34
06 Femmes entrepreneuses : se lancer 34
07 Prise de parole en réunion 35
08 S'affirmer au travail 35
09 Le syndrome de la gentille fille 35
10 Manager une équipe sans se renier 36
11 Diriger sans s'isoler 36
12 Réussir sa prise de fonction au féminin 36
13 Négocier son salaire 37
14 Personal branding : gagner en influence 37
15 Réussir sans se perdre 37
16 Ambitieuse et légitime 38

Femmes au travail

Couleurs franches, femmes en mouvement : l'esprit pop des seize tomes, tel qu'il accompagne chaque livre sur Amazon.





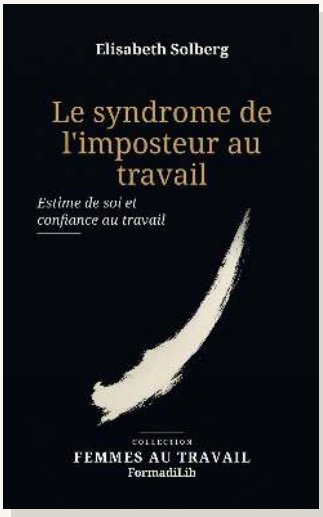












FEMMES AU TRAVAIL · TOME 1 / 16

Le syndrome de l'imposteur au travail

Estime de soi et confiance au travail

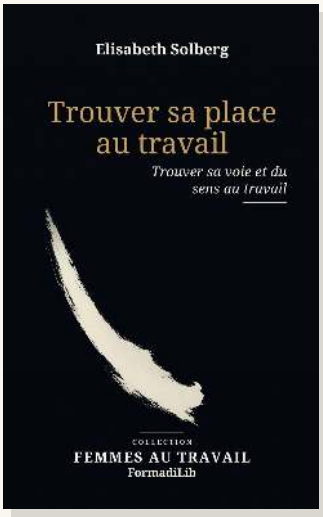
Elisabeth Solberg

Pourquoi se sent-on illégitime au travail ? Le syndrome de l'imposteur expliqué clairement, et comment retrouver confiance en soi. Kindle et broché.

Kindle · Broché · 249 pages

ASIN Kindle B0HJC2PML4 · Broché B0HJCLGYRP

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 2 / 16

Trouver sa place au travail

Trouver sa voie et du sens au travail

Elisabeth Solberg

Comment trouver sa voie et du sens au travail ? Une méthode en cinq étapes pour distinguer vos vrais choix de ceux que d'autres ont faits pour vous.

Kindle · Broché · 247 pages

ASIN Kindle B0HJCQNFZ6 · Broché B0HJCR5JLC

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 3 / 16

Se faire respecter au travail

Leadership au féminin

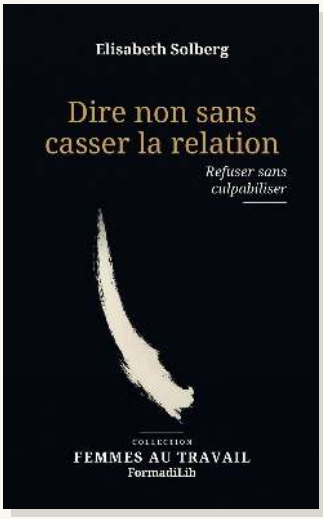
Elisabeth Solberg

Comment poser une limite nette au travail ? Sans crier, sans s'excuser, sans se justifier sans fin : un guide de leadership au féminin.

Kindle · Broché · 250 pages

ASIN Kindle B0HJDKZGHM · Broché B0HJF3HGNN

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 4 / 16

Dire non sans casser la relation

Refuser sans culpabiliser

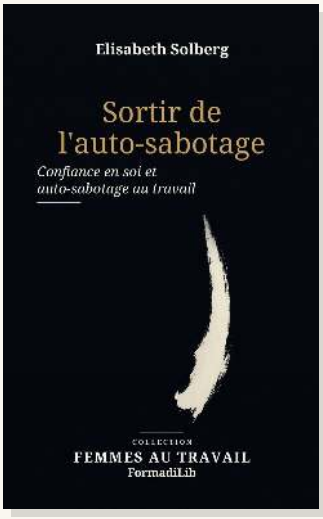
Elisabeth Solberg

Comment dire non sans abîmer la relation ? Une méthode simple pour refuser sans excuses compliquées ni justifications sans fin, au travail et ailleurs.

Kindle · Broché · 229 pages

ASIN Kindle B0HJGYCFJ7 · Broché B0HJHBCK8N

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 5 / 16

Sortir de l'auto-sabotage

Confiance en soi et auto-sabotage au travail

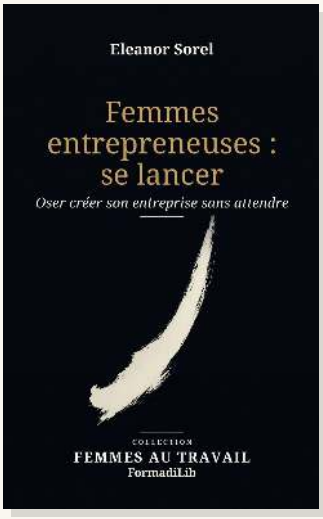
Elisabeth Solberg

Pourquoi se sabote-t-on au travail ? Repérer les petits effacements devenus invisibles (phrases, gestes, postures) et reprendre confiance en soi.

Kindle · Broché · 240 pages

ASIN Kindle B0HJH9M5ZV · Broché B0HJH9SHK4

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 6 / 16

Femmes entrepreneuses : se lancer

Oser créer son entreprise sans attendre

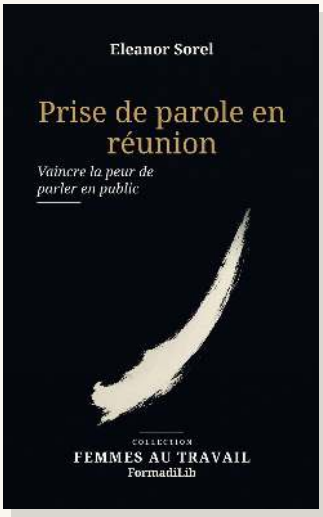
Eleanor Sorel

Comment créer son entreprise quand on est une femme ? Tester son idée en une soirée et distinguer le vrai projet du rêve rassurant : un guide pratique.

Kindle · Broché · 227 pages

ASIN Kindle B0HJGBNFXN · Broché B0HJHHP5SR

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 7 / 16

Prise de parole en réunion

Vaincre la peur de parler en public

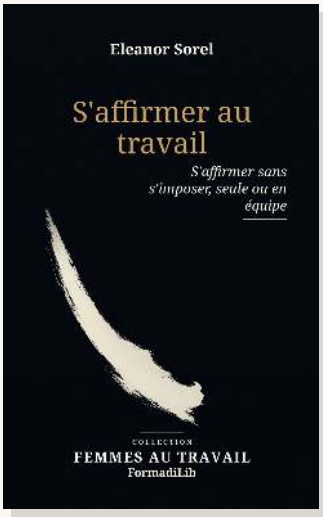
Eleanor Sorel

Comment vaincre la peur de parler en réunion ? Une méthode en trois temps pour construire une intervention courte, claire et mémorable.

Kindle · Broché · 245 pages

ASIN Kindle B0HJLWNK8L · Broché B0HJLWZHGB

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 8 / 16

S'affirmer au travail

S'affirmer sans s'imposer, seule ou en équipe

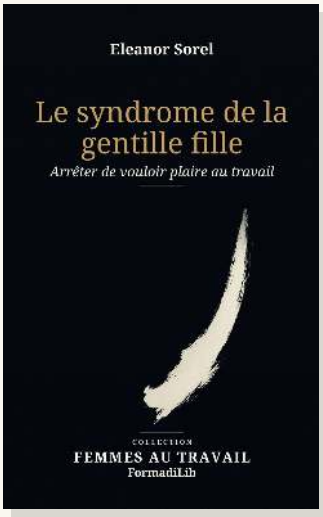
Eleanor Sorel

Comment exprimer un désaccord sans casser la relation ? Un protocole en quatre étapes pour s'affirmer au travail, seule ou en équipe.

Kindle · Broché · 229 pages

ASIN Kindle B0HJLNS6QV · Broché B0HJLKKK7P

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 9 / 16

Le syndrome de la gentille fille

Arrêter de vouloir plaire au travail

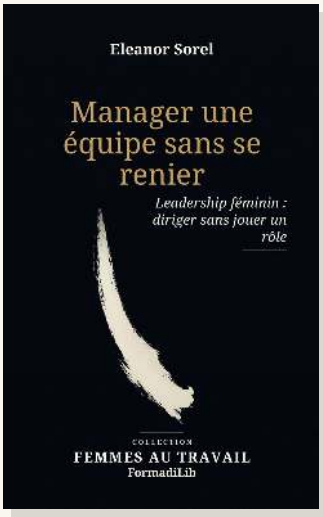
Eleanor Sorel

Pourquoi veut-on toujours plaire au travail ? Origine et mécanisme du syndrome de la gentille fille, et comment en sortir, sans jargon.

Kindle · Broché · 213 pages

ASIN Kindle B0HJN2NQJT · Broché B0HJNCQ2KX

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 10 / 16

Manager une équipe sans se renier

Leadership féminin : diriger sans jouer un rôle

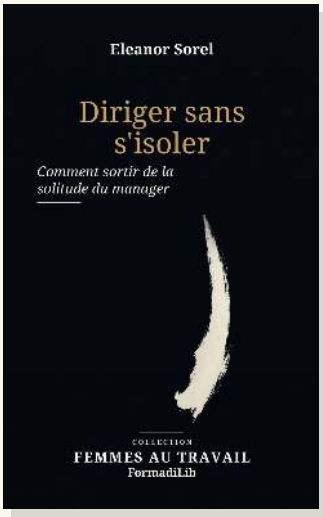
Eleanor Sorel

Comment manager une équipe en restant soi-même ? Décider selon ses valeurs plutôt que selon de vieux codes : un guide de leadership au féminin.

Kindle · Broché · 228 pages

ASIN Kindle B0HJMZ11PK · Broché B0HJNP9LP2

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 11 / 16

Diriger sans s'isoler

Comment sortir de la solitude du manager

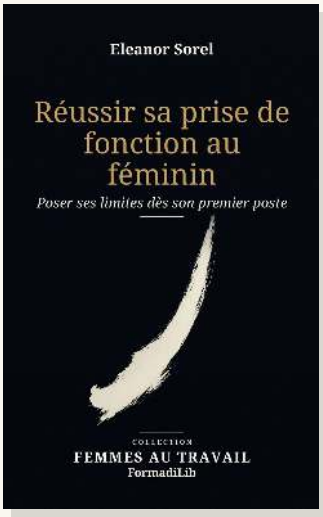
Eleanor Sorel

Comment sortir de la solitude du manager ou de la dirigeante ? Ce qui se partage, ce qui se garde, et sur qui s'appuyer : un guide pratique.

Kindle · Broché · 218 pages

ASIN Kindle B0HJQH8PF8 · Broché B0HJQM54QB

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 12 / 16

Réussir sa prise de fonction au féminin

Poser ses limites dès son premier poste

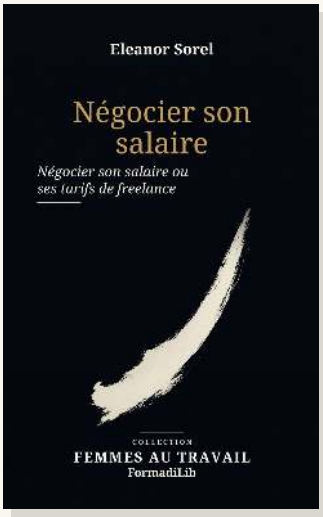
Eleanor Sorel

Comment réussir sa prise de fonction ? Un plan de 90 jours, semaine par semaine, pour poser ses limites et s'imposer dans un nouveau poste.

Kindle · Broché · 216 pages

ASIN Kindle B0HJQPZZKC · Broché B0HJQQZBLH

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 13 / 16

Négocier son salaire

Négocier son salaire ou ses tarifs de freelance

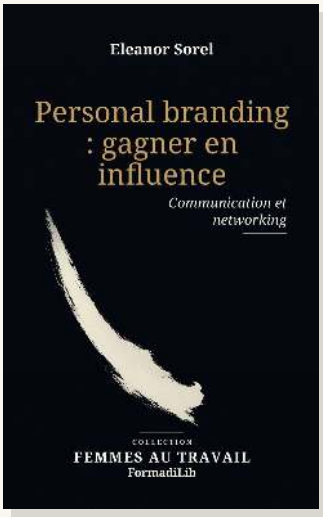
Eleanor Sorel

Comment négocier son salaire ou ses tarifs de freelance ? Une méthode complète pour préparer la négociation en une semaine. Kindle et broché.

Kindle · Broché · 240 pages

ASIN Kindle B0HJQ9NQNZ · Broché B0HJRVCKPW

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 14 / 16

Personal branding : gagner en influence

Communication et networking

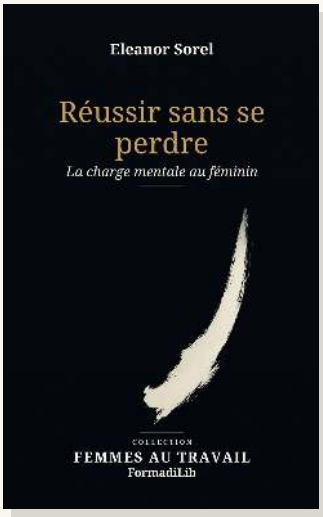
Eleanor Sorel

Comment construire sa marque personnelle sans devenir quelqu'un d'autre ? Communication, réseau, LinkedIn : une méthode pour gagner en influence.

Kindle · Broché · 230 pages

ASIN Kindle B0HJWPX7SR · Broché B0HJWM195T

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 15 / 16

Réussir sans se perdre

La charge mentale au féminin

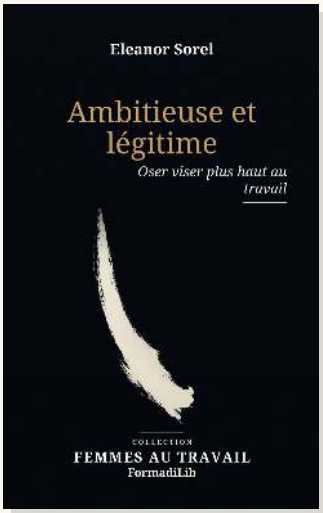
Eleanor Sorel

Comment reconnaître la surcharge avant l'épuisement ? La charge mentale au féminin, ses signes et les moyens d'alléger le poids, semaine après semaine.

Kindle · Broché · 245 pages

ASIN Kindle B0HJWR2R73 · Broché B0HJWWQBJH

Kindle | Broché | Fiche › | Écouter · 6 min › | Donner un avis ›



FEMMES AU TRAVAIL · TOME 16 / 16

Ambitieuse et légitime

Oser viser plus haut au travail

Eleanor Sorel

Comment assumer son ambition au travail ? Nommer ce que l'on veut vraiment, sans le rétrécir pour rassurer les autres : un livre pour oser viser plus haut.

Kindle · Broché · 232 pages

ASIN Kindle B0HJZ6CPH8 · Broché B0HK33GLYK

Kindle Broché Fiche › Écouter · 6 min › Donner un avis ›

Trois formats, un même texte

Chaque livre s'achète sur Amazon, qui imprime, encaisse et livre. Choisissez un titre dans ce catalogue, touchez le format voulu : la page Amazon s'ouvre directement.

Kindle

Le livre numérique, lu en quelques secondes.

- Lecture immédiate après l'achat
- Sur liseuse, téléphone, tablette ou ordinateur, avec l'application gratuite Kindle
- La plupart de nos titres sont inclus dans l'abonnement Kindle Unlimited
- Taille du texte, police et fond réglables ; table des matières cliquable

Broché

Le livre papier, imprimé pour vous.

- Imprimé à la commande et livré par Amazon
- Format 13 × 20 cm, papier crème, mise en page aérée
- Un objet à annoter, à garder, à prêter
- Même texte que la version Kindle

Relié

Le livre que l'on garde et que l'on transmet.

- Couverture rigide, dos solide
- Six volumes de L'Art de… et Saint Augustin d'Hippone
- Le format que l'on choisit pour offrir
- Bientôt toute la collection Connais-moi

LIRE NOS LIVRES SANS LISEUSE

Votre téléphone, votre tablette ou votre ordinateur suffisent pour essayer. Quatre étapes, une dizaine de minutes :

1. **Installer l'application gratuite**
   Elle s'appelle « Amazon Kindle », elle est éditée par Amazon et ne coûte rien : App Store (iPhone, iPad, Mac), Google Play (Android), Microsoft Store (Windows 11). Sans rien installer : Kindle pour le Web, lire.amazon.fr.

2. **Se connecter avec son compte Amazon**
   L'adresse et le mot de passe utilisés pour vos achats. Pas besoin de nouveau compte ; la bibliothèque est vide au début, c'est normal.

3. **Recevoir gratuitement le début d'un livre**
   Dans ce catalogue, touchez le bouton Kindle d'un livre : sa page Amazon s'ouvre. Choisissez « Lire l'échantillon » ou « Envoyer un échantillon gratuit ». Sur iPhone et iPad, achetez depuis Safari : le livre arrive ensuite dans l'application.

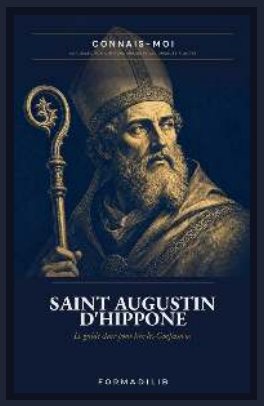
4. **Lire, et essayer ce qui fait la différence**
   Aa pour la taille du texte et le fond sépia ou noir ; la table des matières pour aller à un chapitre ; un appui long sur un mot pour sa définition ; surligner, annoter, rechercher ; reprendre sur la tablette là où l'on s'était arrêté sur le téléphone.

App Store · Google Play · Kindle pour le Web · Le guide pas à pas sur formadilib.fr

Kindle est une marque d'Amazon ; App Store, d'Apple ; Google Play, de Google. Les applications Kindle sont gratuites et éditées par Amazon ; FormadiLib ne perçoit rien sur leur téléchargement.

Le relié, un livre que l'on garde

Un livre relié se reconnaît en main : couverture rigide, dos solide, belle présence sur une étagère. C'est le format que l'on choisit pour offrir, et celui qui reste dans la bibliothèque familiale.



Saint Augustin d'Hippone
Relié · B0HFJ9TXMC



L'Art du temps à soi
Relié · B0HP7V9GTR



L'Art de la conversation
Relié · B0HP7SBSC6



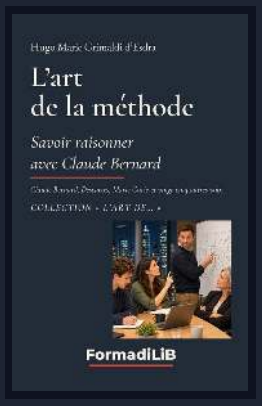
L'Art de lire
Relié · B0HQ157FXY



L'Art de la négociation
Relié · B0HQ14YW4J



L'Art d'écouter
Relié · B0HQWLMHWK



L'Art de la méthode
Relié · B0HR1TJN2V

Plus solide

La couverture rigide protège les pages. Le livre supporte les relectures, les prêts et les années.

Plus valorisé

Un cadeau qui a de l'allure : on l'offre avec fierté, on le range en vue, pas au fond d'un carton.

Gardé et transmis

Un relié passe d'une génération à l'autre, avec, à la première page, quelques mots de celui qui l'a offert.

Bientôt : toute la collection Connais-moi en édition reliée, bleu nuit et or, les trente grandes vies à ranger côte à côte. L'Art de parler et Plus d'esprit vif paraissent en relié ; L'Art de la prière suivra.

Les sept reliés au panier

Les idées cadeaux de Noël sur formadilib.fr

Votre avis fait vivre un livre

Deux minutes sur Amazon, un avis honnête, positif ou critique. Il guide les lecteurs qui hésitent, il éclaire ceux qui nous découvrent, il nous aide à mieux écrire. Nous lisons chaque avis, et les éditions suivantes s'en nourrissent.

1 Il guide les autres lecteurs

Quelques lignes sincères disent à un futur lecteur si le livre répond à sa question, s'il se lit facilement, à qui il convient, et aussi ce qui lui a manqué.

2 Il éclaire ceux qui nous découvrent

FormadiLib publie depuis l'été 2026. Pour un lecteur qui ne nous connaît pas encore, les avis des autres lecteurs, quels qu'ils soient, sont le premier repère.

3 Il nous aide à mieux écrire

Une remarque sur un chapitre trop long, un outil peu clair, une erreur repérée : c'est ainsi que les éditions suivantes s'améliorent.

COMMENT DÉPOSER VOTRE AVIS

1. Ouvrez le formulaire d'avis du livre : bouton « Donner votre avis » sur formadilib.fr, ou sur Amazon, rubrique des commentaires, « Écrire un commentaire ».
2. Connectez-vous avec votre compte Amazon habituel.
3. Donnez une note de une à cinq étoiles, puis quelques phrases : ce que vous cherchiez, ce que le livre vous a apporté, ce qui vous a manqué. Précisez si vous avez lu la version Kindle ou papier.
4. Envoyez. Amazon vérifie chaque avis avant de le publier, ce qui peut prendre plusieurs jours.

LES RÈGLES D'AMAZON, EN CLAIR

- Être client Amazon et avoir atteint un montant minimal d'achats, variable selon les pays.
- Donner un avis authentique, positif ou négatif, sur un livre que vous avez lu. Un livre acheté ailleurs peut être commenté, sans la mention « Achat vérifié ».
- Amazon refuse les avis rémunérés ou donnés contre un avantage, ceux des proches de l'auteur ou de personnes intéressées au livre, et les propos haineux ou publicitaires.

Notre engagement : nous ne payons aucun avis et n'offrons rien en échange. Nous ne demandons jamais d'avis positif, ni de modifier ou retirer un avis.

Dans ce catalogue, chaque livre porte un lien « Donner un avis » qui ouvre directement le formulaire Amazon du titre.

Choisir mon livre sur formadilib.fr

Notre présence sur les réseaux

POURQUOI

Un livre ne se vend pas seul. Sur Amazon, des centaines de milliers de titres attendent un lecteur ; celui qui ne nous connaît pas encore doit d'abord nous croiser. Les réseaux sont le lieu de cette première rencontre : une couverture, une scène, une phrase d'un auteur, et l'envie d'aller voir la page du livre.

Nous ne cherchons pas le bruit. Chaque réseau a son public et son rôle ; chaque publication renvoie vers une page utile du site, puis vers Amazon. Les livres, les podcasts, les Carnets de ressources et les vidéos alimentent une diffusion coordonnée, préparée un mois à l'avance et suivie chaque semaine.

LinkedIn

LE PROFIL DE L'ÉDITEUR

Suivre ›

Managers, dirigeants, ressources humaines : la maison de Lignes de conduite et de Femmes au travail. Vidéos courtes sur la décision, la prise de parole, le management.

RENDEZ-VOUS : LE MARDI ET LE JEUDI MATIN

Facebook

LA PAGE FORMADILIB

Suivre ›

Lecteurs fidèles, jeunes retraités, amateurs d'histoire : Connais-moi, Après 60 ans, idées cadeaux. Une vidéo chaque soir pendant les campagnes.

RENDEZ-VOUS : EN SOIRÉE

Instagram

@FORMADILIB

Suivre ›

Couvertures, scènes des pages A+, portraits des grandes figures, en Reels verticaux qui renvoient à formadilib.fr.

RENDEZ-VOUS : À L'HEURE DU DÉJEUNER

Pinterest

LE MUR DES IDÉES

Suivre ›

Couvertures et sélections à offrir (Noël, départ à la retraite) : chaque épingle mène à la fiche du livre.

RENDEZ-VOUS : EN CONTINU

YouTube

LA CHAÎNE FORMADILIB

Suivre ›

Vidéos pédagogiques et commerciales : portraits Connais-moi, situations de décision, présentations des Arts.

RENDEZ-VOUS : CHAQUE SEMAINE

Podcasts

CINQ ÉMISSIONS GRATUITES

Suivre ›

Six minutes pour connaître, oser, se relancer, progresser, transmettre : un épisode par livre, sur Apple Podcasts, Spotify et Amazon Music.

RENDEZ-VOUS : À CHAQUE PARUTION

Quand, et quelles animations

LES MOMENTS

À chaque parution

Annonce du livre, épisode de podcast, fiche et Carnet de ressources en ligne, mention dans La Lettre.

Les grandes dates

Noël et ses livres reliés, fête des mères et des pères, rentrée, départs à la retraite de juin et de décembre.

Les anniversaires des figures

Naissance, mort ou grand événement d'une figure de Connais-moi : l'histoire fournit son propre calendrier.

L'actualité

Un fait du moment replacé dans le temps long : le terrain de la future collection Les clés pour comprendre.

LES ANIMATIONS

Vidéos courtes

Une scène, une question, un livre : trente à soixante secondes, sous-titrées, pour chaque réseau.

Six minutes à écouter

Un podcast gratuit par livre, à écouter avant de lire, ou après.

Carnets de ressources

Le livre refermé, la lecture continue : lieux, archives, données et adresses vérifiées pour chaque titre.

Fiches mémoire et lectures croisées

Les fiches les plus recherchées en ligne, et les livres ou films célèbres relus à côté des nôtres.

La Lettre FormadiLib

Une lettre par mois : les parutions, les conseils du libraire à distance et l'offre du moment.

Les rendez-vous de saison

Les 21 nuits de la romantasy cosy en décembre 2026, un calendrier de l'Avent des contes de Noël pour Noël 2027.

NOUS SUIVRE

LinkedIn · Facebook · Instagram · Pinterest · YouTube · Podcasts

Recevoir La Lettre FormadiLib · Les Carnets de ressources · Lire et écouter gratuitement

GRATUIT · SANS INSCRIPTION

Les + du site, ouverts à tous

Avant d'acheter un livre, ou après l'avoir refermé, formadilib.fr se lit et s'écoute librement : sans inscription, sans publicité, sans rien à payer. Des textes inédits écrits pour le site, des ressources vérifiées une à une, un podcast pour chaque livre.

Fiches mémoire

Ouvrir ›

À LIRE EN LIGNE · EXTRAITS ET INÉDITS

De vrais morceaux de nos livres, reproduits tels qu'ils y figurent, et des fiches inédites écrites pour le site : une figure, une idée, un auteur, un cas de coaching. À lire avant l'achat, à garder après.

Carnets de ressources

Ouvrir ›

UN CARNET PAR LIVRE

Musées, archives, émissions, études en accès libre : chaque adresse est ouverte, lue, décrite en une ligne et datée. Révisés chaque lundi, à suivre par flux RSS. Utiles pour un voyage, un exposé, un cours.

Lectures croisées

Ouvrir ›

LIVRES ET FILMS CÉLÈBRES, RELUS

Vous avez lu Zweig, Pennac ou Covey, vu un film célèbre ? Ce que l'œuvre apporte, ce que l'on sait de plus depuis, et où nos livres prennent le relais.

Lettres de l'éditeur

Ouvrir ›

LETTRES, BILLETS, ENTRETIENS

Lettres, billets et entretiens de la maison : comment naissent nos livres, et ce qu'ils cherchent à transmettre.

Lire sans liseuse

Ouvrir ›

PAS À PAS, EN DIX MINUTES

Un téléphone, une tablette ou un ordinateur suffisent : l'application Kindle gratuite, puis un extrait offert d'un de nos livres.

PODCASTS · ÉCOUTE LIBRE

Six minutes pour entrer dans un livre

Une journaliste interroge FormadiLib sur chaque livre : d'où il vient, ce qui compte, ce que le livre ne cache pas, par où commencer. Un épisode de six minutes par livre, le texte à lire sous le lecteur, et à la fin le Carnet de ressources pour aller plus loin.

Six minutes pour connaître	Connais-moi
Six minutes pour progresser	Lignes de conduite
Six minutes pour transmettre	L'Art de…
Six minutes pour se relancer	Après 60 ans, plus de…
Six minutes pour oser	Femmes au travail

Apple Podcasts · Spotify · Amazon Music · et sur formadilib.fr, où chaque épisode se lit aussi sous le lecteur ›

Bibliothèques, CDI, enseignants : nos Carnets se prêtent aux exposés et aux fonds documentaires.

Espace bibliothèques › Espace CDI › Tout lire et tout écouter ›

LE CERCLE DES LECTEURS · CHAQUE MOIS

La Lettre FormadiLib

Lire ensemble, une fois par mois.

Une lettre qu'on lit en dix minutes, avec une tasse de café, et qu'on garde. Elle s'ouvre sur le mot de l'éditeur, puis déroule huit rubriques, toujours dans le même ordre.

LE MOT DE L'ÉDITEUR, PUIS HUIT RUBRIQUES

01 **Se poser**
Un texte court pour ouvrir le mois, et « le livre en chiffres » : trois données vérifiées, avec leur source.

02 **Découvrir**
Les dernières parutions : la couverture, le public visé, l'idée du livre.

03 **Que lire ?**
Le libraire à distance, personnage imaginé par la rédaction, conseille trois lecteurs aux profils différents.

04 **Entretiens imaginaires**
Une figure de l'histoire répond à des questions écrites à partir de faits établis, et présentées comme imaginaires.

05 **Zoom**
Une collection vue de près : ses auteurs, ses voix, trois portes d'entrée.

06 **Lire autrement**
Une fiche, une page, un extrait, et chaque mois le podcast de six minutes d'un livre.

07 **Au hasard des rayons**
Un livre tiré au sort parmi ceux que La Lettre n'a pas encore présentés.

08 **L'offre du moment**
Les prix en cours sur Amazon et les opérations de la maison.


On vous a transmis cette lettre ? Abonnez-vous, c'est gratuit.

01 SE POSER · 02 DÉCOUVRIR · 03 QUE LIRE ? · 04 ENTRETIENS · 05 FEMMES AU TRAVAIL · 06 LIRE AUTREMENT · 07 AU HASARD · 08 L'OFFRE

LE MOT DE L'ÉDITEUR

Chère lectrice, cher lecteur,

Vous venez d'ouvrir, sur un écran, une lettre qui vous invite à le quitter. Nous assumons le paradoxe.

FormadiLib publie des livres courts et utiles, faits pour être lus par morceaux : des vies de personnages qui ont marqué l'histoire, des méthodes pour manager et décider, des guides pour celles et ceux qui ont passé soixante ans et gardent des projets, des repères pour les femmes qui prennent un poste à responsabilité.

Une fois par mois, cette lettre vous dira ce que nous publions, ce que nous lisons et ce qui nous a fait réfléchir. Vous y croiserez un libraire imaginaire, des entretiens qui n'ont jamais eu lieu (et qui le disent), quelques chiffres vérifiés et un livre tiré au hasard de nos rayons.

Ce numéro zéro est un premier essai. Dites-nous ce qui vous plaît et ce qui vous manque : il suffit de répondre à ce message.

Bonne lecture,

Jean Grimaldi d'Esdra

ÉDITEUR · FORMADILIB

APERÇU DU NUMÉRO ZÉRO

Une lettre par mois, pas une de plus

Aucune publicité

Votre adresse n'est jamais cédée

Désinscription en un clic

LE CERCLE DES LECTEURS · EN PRÉPARATION

Les abonnés formeront le cercle des lecteurs FormadiLib. Quatre rendez-vous sont en réflexion ; La Lettre les annoncera au fur et à mesure.

I — Les premières pages

Un extrait du prochain tome avant sa parution, et la possibilité d'en être l'un des premiers lecteurs.

II — La question du mois

Une question en fin de Lettre ; une sélection de réponses le mois suivant, avec votre prénom si vous l'acceptez.

III — Vous choisissez avec nous

Sujets des prochains tomes, figures à faire entrer dans Connais-moi : le cercle consulté avant de décider.

IV — Les journées offertes

Prévenu 48 heures à l'avance quand un ebook est proposé gratuitement sur Amazon.

Je m'inscris à La Lettre, c'est gratuit

La saga romantasy cosy aura sa propre lettre, RomantasyCosy (p. 51).

Douze voix, un même parti pris

« Un auteur FormadiLib ne signe pas un livre marketing. Il prend parti, il assume son écriture, il accepte d'être lu jusqu'au bout. »



Aurèle Vivens

CONNAIS-MOI

Historien de formation, il a d'abord enseigné, et en a gardé le goût d'une vulgarisation exacte et vivante. Il achète des livres plus vite qu'il ne peut les lire, connaît les boîtes vertes des quais de Seine et passe ses soirées dans Gallica.

Hugo Marie Grimaldi d'Esdra

L'ART DE…

Juriste, consultant auprès d'entreprises petites et grandes, féru d'histoire. Il retrouve tout son optimisme quand il voit des personnes se greffer sur les invariants qui font démarrer les cycles vertueux d'une civilisation.

Pierre Adrian Hollis

LIGNES DE CONDUITE

Il s'intéresse aux pièges qui faussent nos jugements, en particulier dans la décision financière et d'investissement.

Gaspard Wynn

APRÈS 60 ANS

Trente ans dans la banque de détail. Il parle d'argent et de sécurité sans jargon, sans promesse, sans culpabilisation.

Ariane Barrow

APRÈS 60 ANS

Venue de la santé publique, elle écrit sur ce qui porte une journée et une vie : l'énergie, la sérénité, la place auprès des autres.

Clara Bergström

SORTIR DE…

Vingt ans d'accompagnement en petites et grandes entreprises. Elle écrit en témoin, à partir de situations recensées et anonymisées : elle ne soigne pas, elle fait comprendre.



Elisabeth Solberg

FEMMES AU TRAVAIL

Elle accompagne depuis plus de quinze ans des femmes qui veulent occuper leur place au travail sans se trahir. Elle écrit en témoin, moins pour enseigner que pour faire voir.

Eleanor Sorel

FEMMES AU TRAVAIL

Vingt ans en cabinet de conseil auprès de comités de direction. Elle a vu se répéter les mêmes scènes, avec des variantes, et écrit à partir de trajectoires réelles anonymisées.

Iris Hayden

LIGNES DE CONDUITE

Elle signe les guides de décision : trancher malgré l'incertitude, sous pression, vite et juste. Chaque tome suit un personnage de terrain et propose ses outils.

Alice Verane

LIGNES DE CONDUITE

Elle travaille sur la parole du manager : expliquer une décision, la faire comprendre et mobiliser une équipe sans passer en force.

Solène Vardan

APRÈS 60 ANS

Dix-huit ans à diriger une librairie indépendante. Elle a fermé, elle a recommencé autre chose, et elle raconte comment.

Marin Simonetti

APRÈS 60 ANS

Il parle du temps libéré comme d'un chantier à organiser : un projet à lancer, des passions à reprendre, une liberté à protéger.

Toutes les signatures sur formadilib.fr ›

Ce qui arrive

Un catalogue qui grandit chaque mois. Voici les collections en préparation : leurs dates sont confirmées dans La Lettre et sur la page Actualités du site, et chaque nouvelle parution entrera dans l'édition suivante de ce catalogue.

COLLECTION 1 · DÉPARTEMENT 02 · HISTOIRE ET CULTURE

Connais-moi · deuxième série

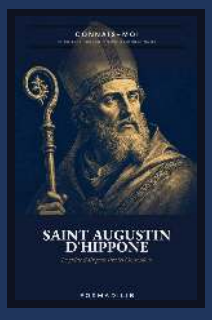
Quinze nouvelles grandes vies, et toute la collection en édition reliée.

Après les quinze premiers tomes, Connais-moi ouvre une deuxième série de quinze figures. Même voix, celle d'Aurèle Vivens, même ossature, même exigence documentaire, avec des familles de figures plus larges : des saints et des penseurs, des inventeurs et des innovateurs dont les noms reviennent chaque jour dans les recherches des lecteurs, des artistes, des femmes et des hommes d'État.

Toute la collection passera en édition reliée, à couverture rigide : les trente tomes pourront se ranger côte à côte, bleu nuit et or, et s'offrir comme une bibliothèque des grandes vies. Saint Augustin d'Hippone existe déjà en relié.



Les quinze premières figures, et la place des quinze suivantes.



ÉDITION RELIÉE

Couverture rigide pour toute la collection : les trente grandes vies, bleu nuit et or, à ranger côte à côte et à offrir. Saint Augustin d'Hippone ouvre la voie, il existe déjà en relié.

Saint Augustin en relié · B0HFJ9TXMC

Sortir de…

La collection qui accompagne les grandes traversées de la vie.

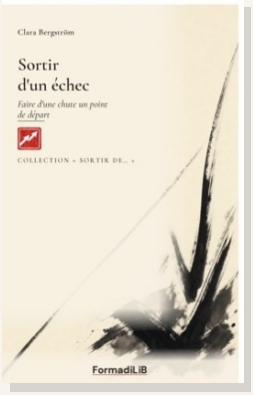
Des moments de la vie qui ne se règlent pas en un été : une rupture, un deuil, un échec, l'anxiété, la solitude, une emprise. Un compagnon de route pour les journées difficiles. Clara Bergström écrit en témoin, jamais en soignante, et refuse à la fois la promesse de rebond rapide et l'installation dans le chagrin. Couverture ivoire, encre noire au pinceau et sceau ocre : un objet sobre, qui n'affiche pas votre traversée à ceux qui vous croisent.



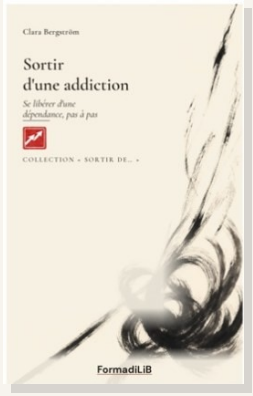
Sortir d'une rupture
Rebondir après la rupture, à son rythme



Sortir d'un deuil
Surmonter le deuil, sans s'y perdre



Sortir d'un échec
Faire d'une chute un point de départ



Sortir d'une addiction
Se libérer d'une dépendance, pas à pas



Sortir de l'anxiété
Apaiser l'anxiété chronique, jour après jour



Sortir de la solitude
Recréer du lien, quand tout s'est éloigné



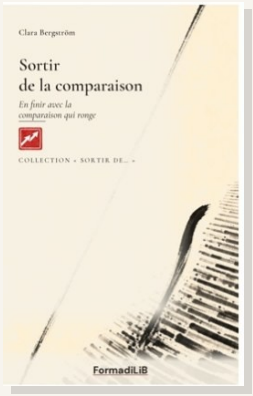
Sortir d'une emprise
Se libérer d'une relation toxique



Sortir d'un choc de vie
Se relever quand la vie bascule



Sortir d'un travail toxique
Partir sans culpabilité, sans amertume



Sortir de la comparaison
En finir avec la comparaison qui ronge

Seize traversées sont prévues ; les premiers tomes paraissent au fil des mois, signés Clara Bergström. Couvertures de travail.

La collection sur le site

Nouvelles collections

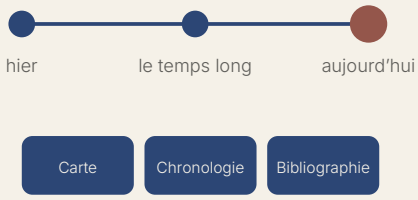
DÉPARTEMENT 02 · HISTOIRE ET CULTURE · SIGNATURE INTELLEGO

Les clés pour comprendre

L'actualité expliquée par l'histoire.

Un fait du moment replacé dans un temps long. Une canicule, une élection, une guerre, une crise monétaire ou une découverte font la une ; derrière chacun, il y a une histoire que l'on ne raconte presque jamais. Chaque tome part de la question que se pose le lecteur, remonte le fil des causes et rend l'événement lisible.

Un format court, avec carte, chronologie et bibliographie, sous la signature Intellego. La collection est construite sur dix-huit mois et trente-six titres, au rythme de l'actualité et des recherches des lecteurs.



DÉPARTEMENT 03 · MANAGEMENT

Manager à l'ère de l'IA

Garder son jugement quand l'IA entre dans l'équipe.

Ce que l'IA fait, ce qu'elle ne fait pas, et ce qu'elle change au travail du manager. Une collection courte, treize livres au plus, signée Léonard Vasseur et Nora Whitfield, où le jugement humain reste au centre.

Parution reportée : date annoncée dans La Lettre.

COLLECTION 2.2

L'Art de… · le dixième volume

L'Art de parler est paru le 15 novembre. L'Art de la prière complétera la collection, en Kindle, broché et relié.

COLLECTION 1.1

Après 60 ans, plus de… · les quatre derniers guides

Quatre guides, dont sécurité, chic et confort, achèveront la collection de seize tomes.

Dates confirmées dans La Lettre FormadiLib et sur la page Actualités du site.

Les rayons et le calendrier

La fiction FormadiLib

Se distraire, entrer dans une enquête.

Des séries à personnages récurrents, écrites avec la même exigence que le reste du catalogue : documentation, cohérence des personnages, refus des facilités.

LA SAGA

Le calendrier de la saga · p. 51 ›

Romantasy cosy

Une romantasy française, douce et drôle, pour les nuits d'hiver : un seul amour, un mystère à résoudre indice après indice, un chat qui a son franc-parler. Les 21 nuits jusqu'au solstice commencent le 1er décembre 2026.

SÉRIE D'ENQUÊTES · CLARA VIANELLO

Iris Chaix

Restauratrice-experte d'art et psychanalyste, Iris Chaix enquête sur la trace des œuvres volées pendant la Seconde Guerre mondiale. Chaque tableau retrouvé a une histoire, et chaque histoire un secret.

POLAR CHALEUREUX

Rencontres improbables

Une enquête de Rosa Lina : une héroïne récurrente, des enquêtes à hauteur de vie quotidienne.

AVENTURE CONTEMPORAINE

Elias Varn

« Ce que je vais raconter, je n'aurais pas dû le voir. » Un roman d'aventure contemporaine : un témoin qui traverse les décennies et les lieux où l'histoire s'est jouée.

Les premiers romans de la maison paraîtront à partir de décembre 2026. Chaque série aura sa page sur formadilib.fr.



À VENIR · DÉPARTEMENT 04 · UNE SAGA D'HIVER

Romantasy cosy

Une romantasy française, douce et drôle, pour les nuits d'hiver.

Un seul amour, plus fort que l'absence. Un mystère à résoudre, indice après indice. Un chat qui a son franc-parler. Et une fin heureuse, toujours.

CE QUE NOUS POUVONS VOUS DIRE

Une jeune femme d'aujourd'hui raconte sa vie sur son blog. Ses lecteurs la trouvent drôle et la croient pleine d'imagination. Ils se trompent sur un point : elle n'invente rien. Dans sa ville, les tours de verre poussent à côté des ruelles anciennes, et le merveilleux se cache là où personne ne pense à regarder. Et puis il y a lui. Ironique, élégant, la cravate toujours un peu desserrée. Le reste, vous le découvrirez avec elle.

LE CALENDRIER

- 1er – 21 décembre 2026
  Les 21 nuits jusqu'au solstice : chaque soir, une phrase, un lieu ou un indice. La vingt et unième nuit, la plus longue de l'année, le titre et la couverture.
- 21 décembre 2026
  Ouverture des précommandes du premier tome, puis un tome par mois.
- Avant l'été 2027
  Une deuxième saga.
- Noël 2027
  Une troisième saga.

NOS PROMESSES

Une fin heureuse
À chaque tome, et à la fin de la saga.

Un seul amour
Pas de triangle, pas de trahison.

De l'humour
Des répliques à relire à voix haute.

Un mystère
Les mêmes indices qu'elle. À vous de deviner.

De la pudeur
Une romance tendre, sans scènes explicites.





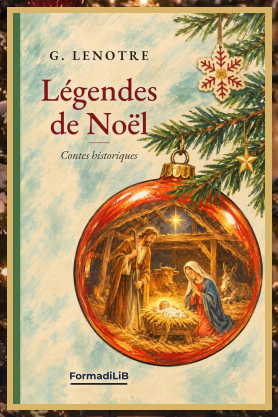
Le chat · il parle, il a des principes

« Je ne parle qu'aux gens qui le méritent. Vous, je réfléchis encore. »

La saga aura son propre site et sa propre lettre, RomantasyCosy, distincte de La Lettre FormadiLib : les 21 nuits dans votre boîte aux lettres, puis la sortie de chaque tome. Rien d'autre. Les inscrits connaîtront les premiers l'adresse du site.

Recevoir les 21 nuits

Contes et légendes *de Noël*



Premier volume

Premier volume fin novembre 2026 : Légendes de Noël, de G. Lenotre.
Puis des contes espagnols, d'autrefois, de la Belle Époque et de Dickens.

Avant d'être des films et des chansons, beaucoup de contes de Noël ont d'abord paru dans les journaux. À la fin du XIXe siècle, Gil Blas, Le Gaulois, Le Figaro, Le Chat noir ou L'Illustration offraient chaque décembre leurs contes à leurs lecteurs ; à Londres, Household Words, la revue de Dickens, puis The Strand en avaient fait une tradition, comme Die Gartenlaube en Allemagne.

La collection ira chercher ces textes oubliés, en France et en Belgique, au Québec, dans les mondes anglophone, germanophone, russe et scandinave, et jusque dans les pages de Noël de grands romans. Chaque conte sera présenté, situé, et, pour les langues étrangères, retraduit. Les droits seront vérifiés texte par texte.

D'ici

Paris, la Bretagne, la Flandre, le Québec : les Noëls de langue française.

D'ailleurs

Londres, la Russie, la Scandinavie, l'Allemagne : les Noëls du monde.

Pour la veillée

Des contes à lire seul ou à voix haute, en ebook, broché et relié à offrir.

En décembre

Contes lus, vidéos et un calendrier de l'Avent sur le site.

Six tomes disponibles avant le 10 décembre, à commander pour Noël
Ebook, broché et relié à offrir

LA CHARTE IMAGINÉE POUR LA COLLECTION

Bleu de veillée · Or des bougies · Rouge profond · Vert sapin · Neige

Des images de nuit et de neige, un vrai sapin, des lumières chaudes ; une typographie classique, des filets dorés et beaucoup de blanc. Un même cadre pour toute la collection, une image différente pour chaque pays.

Index des références Amazon

ASIN : identifiant Amazon de chaque format. Chaque référence est cliquable et ouvre la page du livre sur amazon.fr. Réf. : collection et numéro de tome dans ce catalogue.

Réf.	Titre	Auteur	Kindle	Broché	Relié
1·01	Saint Augustin d'Hippone	Aurèle Vivens	B0HDYLT7D6	B0HDYWV7BR	B0HFJ9TXMC
1·02	Napoléon	Aurèle Vivens	B0HF8M2THC	B0HF8J5TWB	—
1·03	Jules César	Aurèle Vivens	B0HDYM8GHV	B0HF1CW1XL	—
1·04	Winston Churchill	Aurèle Vivens	B0HF5C7L15	B0HF43QNNX	—
1·05	Nikola Tesla	Aurèle Vivens	B0HDYCKBLP	B0HF4194RP	—
1·06	Marie-Antoinette	Aurèle Vivens	B0HF8R1J9Z	B0HF8JJ2H3	—
1·07	Elizabeth II	Aurèle Vivens	B0HFMY2LPJ	B0HFNBSVZ4	—
1·08	Louis XIV, le Roi-Soleil	Aurèle Vivens	B0HGYWLL9T	B0HGYJZ3LM	—
1·09	Robespierre	Aurèle Vivens	B0HFN7KR2B	B0HFNLK3RF	—
1·10	Socrate, le maître d'Athènes	Aurèle Vivens	B0HG79ZGVT	B0HG7NNPMG	—
1·11	Alexandre le Grand, le conquérant	Aurèle Vivens	B0HH3R25JZ	B0HH3NBMF4	—
1·12	Gengis Khan	Aurèle Vivens	B0HF8N7P7H	B0HF8FFP9G	—
1·13	Charlie Chaplin, l'homme derrière C…	Aurèle Vivens	B0HGZJ94NQ	B0HH24ZCBH	—
1·14	Gustave Eiffel	Aurèle Vivens	B0HBB4G3WH	B0HH9FHC1P	—
1·15	Louis Pasteur	Aurèle Vivens	B0HFJJF3LF	B0HFJP91F6	—
2·01	Décider malgré l'incertitude	Iris Hayden	B0HL4JTGVB	B0HL4K95PW	—
2·02	Décider sous pression	Iris Hayden	B0HL6CDZN4	B0HL6KWMY7	—
2·03	Les outils de résolution de problèmes	Iris Hayden	B0HMRZ38LK	B0HMS3MCXX	—
2·06	Décider vite et juste	Iris Hayden	B0HH7SFV1J	B0HLXJ7ZGL	—
2·07	Biais cognitifs : déjouer les pièges	Pierre Adrian Hollis	B0HLPXCX6S	B0HLS54645	—
2·12	Convaincre sans imposer	Alice Verane	B0HLX4VH5S	B0HLX6X49H	—
2·15	Gestion de crise en entreprise	Iris Hayden	B0HMNVV61S	B0HMNXJN9K	—
3·01	L'Art d'écrire	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HNFYM1WT	B0HNGKPJR1	—
3·02	L'Art du calcul mental	J.-B. Vieil	B0HNF99Z2T	B0HNGDSJPJ	—
3·03	L'Art du temps à soi	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HP84C3HY	B0HP8438TJ	B0HP7V9GTR
3·04	L'Art de la conversation	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HP7X5T5L	B0HP7THTP1	B0HP7SBSC6
3·05	L'Art de lire	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HQ19D4RL	B0HQ134NDC	B0HQ157FXY
3·06	L'Art de la négociation	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HKK74J5L	B0HQ1HKTM9	B0HQ14YW4J
3·07	L'Art d'écouter	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HQWB4NNB	B0HQWFXMX1	B0HQWLMHWK
3·08	L'Art de la méthode	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HQWHNRJ2	B0HR1P5ZTB	B0HR1TJN2V
4·01	Plus de solidarité	Ariane Barrow	B0HGXXRDTN	B0HGY2ZQJR	—

Réf.	Titre	Auteur	Kindle	Broché	Relié
4·02	Plus de proximité	Ariane Barrow	B0HGRW7NY7	B0HGWP5VKP	—
4·03	Plus d'optimisme	Solène Vardan	B0H5KBWGR4	B0HGS13JNY	—
4·04	Rompre avec l'ennui	Solène Vardan	B0HF5BK6RL	B0HF5GWS4J	—
4·05	Plus de temps à soi	Marin Simonetti	B0HGFDJ48X	B0HGKPPKWZ	—
4·06	Plus de projets	Marin Simonetti	B0HFK7XZP2	B0HFK95QMS	—
4·07	Plus de liberté	Marin Simonetti	B0HGF74W2M	B0HGFT8B4H	—
4·08	Plus d'énergie	Ariane Barrow	B0GX3B3MFW	B0HGFGFQGB	—
4·09	Plus de sérénité	Ariane Barrow	B0HF8NN7B3	B0HFJSKQY4	—
4·10	Plus de liens	Solène Vardan	B0HF3HV8BS	B0HF5DJJRK	—
4·11	Plus de revenus	Gaspard Wynn	B0HF4PND2S	B0HF4PYZP7	—
5·01	Le syndrome de l'imposteur au travail	Elisabeth Solberg	B0HJC2PML4	B0HJCLGYRP	—
5·02	Trouver sa place au travail	Elisabeth Solberg	B0HJCQNFZ6	B0HJCR5JLC	—
5·03	Se faire respecter au travail	Elisabeth Solberg	B0HJDKZGHM	B0HJF3HGNN	—
5·04	Dire non sans casser la relation	Elisabeth Solberg	B0HJGYCFJ7	B0HJHBCK8N	—
5·05	Sortir de l'auto-sabotage	Elisabeth Solberg	B0HJH9M5ZV	B0HJH9SHK4	—
5·06	Femmes entrepreneuses : se lancer	Eleanor Sorel	B0HJGBNFXN	B0HJHHP5SR	—
5·07	Prise de parole en réunion	Eleanor Sorel	B0HJLWNK8L	B0HJLWZHGB	—
5·08	S'affirmer au travail	Eleanor Sorel	B0HJLNS6QV	B0HJLKKK7P	—
5·09	Le syndrome de la gentille fille	Eleanor Sorel	B0HJN2NQJT	B0HJNCQ2KX	—
5·10	Manager une équipe sans se renier	Eleanor Sorel	B0HJMZ11PK	B0HJNP9LP2	—
5·11	Diriger sans s'isoler	Eleanor Sorel	B0HJQH8PF8	B0HJQM54QB	—
5·12	Réussir sa prise de fonction au fém…	Eleanor Sorel	B0HJQPZZKC	B0HJQQZBLH	—
5·13	Négocier son salaire	Eleanor Sorel	B0HJQ9NQNZ	B0HJRVCKPW	—
5·14	Personal branding : gagner en influ…	Eleanor Sorel	B0HJWPX7SR	B0HJWM195T	—
5·15	Réussir sans se perdre	Eleanor Sorel	B0HJWR2R73	B0HJWWQBJH	—
5·16	Ambitieuse et légitime	Eleanor Sorel	B0HJZ6CPH8	B0HK33GLYK	—
3·09	L'Art de parler	H. M. Grimaldi d'Esdra	B0HRS55WTP	B0HRSHQ74Q	B0HRSD2ST9
4·16	Plus d'esprit vif	Vieil, Grimaldi d'Esdra	B0HRS8KTJT	B0HRSCGDGL	B0HRS6HRSF

FormadiLib

ACTIVITÉ D'ÉDITION DE FORMADI CONSEIL · PARIS

Commander

Tous nos livres se commandent sur Amazon, en Kindle, broché ou relié : commande, paiement et livraison par Amazon. Les livres papier sont imprimés à la demande ; pour un cadeau, vérifiez la date de livraison affichée.

Tous les livres sur formadilib.fr

Commander : mode d'emploi

Nous écrire

formadilib.fr

lettre@formadilib.fr

Une seule adresse pour la maison : lecteurs, libraires, bibliothèques, presse et blogueurs, droits étrangers.

Nous suivre

LinkedIn · Facebook · Instagram · Pinterest · YouTube · Podcasts

Recevoir La Lettre FormadiLib, une fois par mois

Édition n° 2 · 15 novembre 2026. Ce catalogue présente les livres parus à cette date : 59 titres en cinq collections. Il est mis à jour à chaque parution ; la version la plus récente est toujours disponible auprès de la maison. Prix, disponibilité et délais sont ceux affichés par Amazon au moment de la commande.